

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

SKLADATELJI OBLJETNIČARI 2017

CIKLUS STUDENTSKIH KONCERATA

MUZIČKA AKADEMIJA U ZAGREBU

DVORANA HUML

1. koncert

PONEDJELJAK, 11. prosinca 2017. od 17.00 sati

Integralna izvedba svih 10 sonata za glasovir i violinu L. van Beethovena

2. koncert

UTORAK, 12. prosinca 2017. od 17.00 sati

L. van Beethoven, F. Schubert

3. koncert

SRIJEDA, 13. prosinca 2017. od 17.00 sati

L. van Beethoven, J. Brahms, E. Elgar

Integralna izvedba svih Sonatina i sonate za glasovir i violinu F. Schuberta

4. koncert

ČETVRTAK, 14. prosinca 2017. od 17.00 sati

L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms, M. Glinka, A. Honegger,

5. koncert

ČETVRTAK, 14. prosinca 2017. od 19.30 sati

Solo pjesme: F. Schubert, J. Brahms, G. Donizetti, R. Hahn, G. Gershwin, B. Bjelinski, R. Bruči,
V. Ruždjak, I. Lhotka Kalinski

ulaz besplatan

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

SKLADATELJI – OBLJETNIČARI 2017.

koncert broj 1

DVORANA HUML

PONEDJELJAK, 11. prosinca 2017. u 17 sati

L. van Beethoven: Sonate za glasovir i violinu

1. sonata u D-duru, op. 12, br. 1

Allegro con brio – Tema s varijacijama: Andante con moto – Rondo: Allegro

Ema Kalšan, violina, 1. god. – Karlo Wolf, glasovir, 1. god.

2. sonata u A-duru, op. 12, br.2

Allegro vivace – Andante, piu tosto Allegretto – Allegro piacevole

Jelena Knezović, violina, 1. god. – Maro Taslaman, glasovir, 5. god.

3. sonata u Es-duru, op. 12, br. 3

Allegro con spirito – Adagio con molt' espressione – Rondo: Allegro molto

Jeremija Bundalo, violina, 4. god. – Viktor Čičić, glasovir, 4. god.

4. sonata u a-molu, op. 23

Presto – Andante scherzoso, piu Allegretto – Allegro molto

Anđela Lijović, violina, 2. god. – Helena Herman, glasovir, 4. god.

5. sonata u F-duru, Proljetna, op. 24

Allegro – Adagio molto espressivo – Scherzo: Allegro molto – Rondo: Allegro ma non troppo

Petar Ruk, violina, 2. god. – Melita Mioč, glasovir, 5. god.

stanka

6. sonata u A-duru, op. 30, br. 1

Allegro – Adagio molto espressivo – Allegretto con variazioni

Vanda Dabac, violina, 4. god. – Mamiko Okada, glasovir, 5. god.

7. sonata u c-molu, op. 30, br. 2

Allegro con brio – Adagio cantabile – Scherzo: Allegro – Finale: Allegro

Ivo Martinović, violina, 3. god. – Ivan Krpan, glasovir, 5. god.

8. sonata u G-duru, op. 30, br. 3

Allegro assai – Tempo di Minuetto, ma molto moderato e grazioso – Allegro vivace

Ozana Tikvica, violina, 4. god. – Elizabeta Marijanović, glasovir, 3. god.

stanka

9. sonata u A-duru, op. 47, *Kreutzer*

Adagio sostenuto/Presto – Andante con variazione - Presto

Zvonimir Krpan, violina, 4. god. – Vedran Janjanin, glasovir, 5. god.

10. sonata u G-duru, op. 96

Allegro moderato – Adagio espressivo – Scherzo: Allegro – Poco allegretto

Marta Stanec, violina, 5. god. – David Vuković, glasovir, 3. god.

Nastavnici: izv. prof. Davor Philips (1, 9), doc. Ivan Novinc (2, 5), doc. Martin Draušnik (3), red. prof. Goran Končar (4), red. prof. Anđelko Krpan (6, 10), doc. Marco Graziani (7, 8), red. prof. Đuro Tikvica (1, 6, 8), red. prof. Ljubomir Gašparović (2), red. prof. Dalibor Cikojević/ass. Filip Fak (3), red. prof. Ida Gamulin (4), red. prof. Hari Gusek (5), izv. prof. Ruben Dalibaltayan (7, 9), red. prof. Đorđe Stanetti (10), v. um. sur. Julija Gubajdulina (3, 4, 7, 9), umj. sur. Ivan Batoš (6)

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU
SKLADATELJI – OBLJETNIČARI 2017.

koncert broj 2

DVORANA HUML

UTORAK, 12. prosinca 2017. u 17 sati

L. van Beethoven: Sonate za glasovir i violinu

1. I. sonata u D-duru, op. 12, br. 1

Allegro con brio – Tema s varijacijama: Andante con moto – Rondo: Allegro

Klaudija Cobenzl, violina, 3. god. – Lucija Mikelec, glasovir, 3. god.

2. II. sonata u A-duru, op. 12, br. 2

Allegro vivace – Andante, piu tosto Allegretto – Allegro piacevole

Ana Ivanov, violina, 4. god. – Luka Petričić, glasovir, 3. god.

3. IV. sonata u a-molu, op. 23

Presto – Andante scherzoso, piu Allegretto – Allegro molto

Ivana Miličić, violina, 3. god. – Mario Novaković, glasovir, 2. god.

4. V. sonata u F-duru, *Proletna*, op. 24

Allegro – Adagio molto espressivo – Scherzo: Allegro molto – Rondo: Allegro ma non troppo

Ana Defar, violina, 3. god. – Martina Ivčević, glasovir, 2. god.

stanka

5. VIII. sonata u G-duru, op. 30. br. 3

Allegro assai – Tempo di Minuetto, ma molto moderato e grazioso – Allegro vivace

Matea Ulaga, violina, 3. god. – Monika Zlatarek, glasovir, 5. god.

6. IX. sonata u A-duru, op. 47, *Kreutzer*

Adagio sostenuto / Presto

Eva Šulić, violina, 3. god. – David Vuković, glasovir, 3. god.

7. X. sonata u G-duru, op. 96

Allegro moderato – Adagio espressivo – Scherzo: Allegro – Poco allegretto

Ivan Graziani, violina, 3. god. – Paula Ropuš, glasovir, 4. god.

stanka

L. van Beethoven: Sonate za glasovir i violončelo

8. IV. sonata za glasovir i violončelo u C-duru, op. 102, br. 1

Andante – Allegro vivace – Adagio, Tempo d'Andante, Allegro vivace

Lucija Pejković, violončelo, 2. god. – Petra Šket, glasovir, 3. god.

9. V. sonata za glasovir i violončelo u D-duru, op. 102, br. 2

Allegro con brio – Adagio con molto sentimento d'affetto – Allegro fugato

Monika Hočevar, violončelo, 4. god. – Domagoj Guščić, glasovir, umj. sur.

10. L. van Beethoven: Trio za klarinet, violončelo i glasovir u B-duru, op. 11, Gassenhauer

Allegro con brio – Adagio – Tema „Pria ch'io l'impegno“/ Allegretto / Allegro

Petra Šket, glasovir, 3. god., Sunčica Hadaš, klarinet, 1. god., Lucija Pejković, violončelo, 2. god.

11. Franz Schubert: Ciklus Winterreise (Zimsko putovanje), D.911, - izbor

Gute Nacht, Auf dem Flusse, Frühlingstraum, Einsamkeit, Der Leiermann

Florian Tavić, bariton, 4.g. Kristian Keil, glasovir, 5.g.

12. F. Schubert: Sonatina u D-duru, D 384

Allegro molto – Andante – Allegro vivace

Noami Konforta, 2. god. – Petra Ferić, 4. god.

Nastavnici: red. prof. Marija Čepulić (1, 3); red. prof. Goran Končar (2, 5), izv. prof. Davor Philips (4), red. prof. Leonid Sorokow (6, 7, 12), red. prof. Valter Dešpalj (8), red. prof. Krešimir Lazar (9), doc. Danijel Detoni (10), red. prof. Đorđe Stanetti (1, 6), red. prof. Jakša Zlatar (2), izv. prof. Vladimir Babin (3), doc. Danijel Detoni (4), red. prof. Ida Gamulin (5, 8), izv. prof. Ruben Dalibaltayan (7), izv. prof. Ante Milić (12), v. umj. sur. Julija Gubajdulina (5, 6, 7, 12), red. prof. Lidija Horvat Dunjko (11), izv. prof. Lovro Pogorelić (11), umj. sur. Eva Kirchmayer Bilić (11)

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU
SKLADATELJI – OBLJETNIČARI 2017.

koncert broj 3

DVORANA HUML

SRIJEDA, 13. prosinca 2017. u 17 sati

L. van Beethoven: Sonate za glasovir i violinu

1. I. sonata u D-duru, op. 12, br. 1

Allegro con brio – Tema s varijacijama: Andante con moto – Rondo: Allegro

Fran Bobić, violina, 1. god. – Petra Kukavica, glasovir, 3. god.

2. IV. sonata u a-molu, op. 23

Presto – Andante scherzoso, piu Allegretto – Allegro molto

Joško Stojanov, violina, 2. god. – Matea Vuljaj, glasovir, 3. god.

3. VII. sonata u c-molu, op. 30. br. 2

Allegro con brio – Adagio cantabile – Scherzo: Allegro – Finale: Allegro

Maja Duhović, violina, 3. god. – Roland Grlica, glasovir, 5. god.

4. VIII. sonata u G-duru, op. 30, br. 3

Allegro assai – Tempo di Minuetto, ma molto moderato e grazioso – Allegro vivace

Emanuela Jerčić, violina, 3. god. – Sara Jurišić, glasovir, 4. god.

5. F. Schubert: Die Krähe,

J. Brahms: Dein blaues Auge

Matic Zakonjšek, tenor, 1. god. - Božo Letunić, glasovir, umj. sur.

6. F. Schubert: Sonatina za glasovir i violinu u D-duru D 384

Allegro molto – Andante – Allegro vivace

Luka Kujundžić, violina, 1. god. – Petar Krokari, glasovir, 1. god.

7. F. Schubert: Sonatina za glasovir i violinu u a-molu, D 385

Allegro moderato – Andante – Menuetto: Allegro - Allegro

Paula Vuko, violina, 3. god. – Antonija Pisk, glasovir, 4. god.

8. F. Schubert: Sonatina za glasovir i violinu u g-molu, D 408

Allegro giusto – Andante – Menuetto – Allegro moderato

Matej Mijalić, violina, 1. god. – Arpi Vardanyan, glasovir, 4. god.

9. F. Schubert: Sonata u A-duru Grand Duo D 574

Allegro moderato – Scherzo: Presto – Andantino – Allegro vivace

Urban Jerman, violina, 3. god. – Marko Biškup, glasovir, 5. god.

10. E. Elgar: Koncert za violončelo i orkestar u e-molu, op. 85

Adagio – Allegro / Moderato / Allegro, ma non troppo / Poco piu lento / Adagio

Romana Šimbera, violončelo, 5. god. i Domagoj Guščić, glasovir, umj. sur.

Nastavnici: red. prof. Goran Končar (1), izv. prof. Orest Shourgot (2), red. prof. Marija Čepulić (3, 4), red. prof. Vlatka Oršanić (5), red. prof. Anđelko Krpan (6, 7, 9), red. prof. Leonid Sorokow (8), doc. Monika Leskovar (10), izv. prof. Veljko Glodić (1), red. prof. Hari Gusek (2, 7), izv. prof. Ruben Dalibaltayan (3, 6, 8), izv. prof. Maja Bakrač (4), red. prof. Ljubomir Gašparović (9), v. umj. sur. Julija Gubajdulina (3, 7, 8), umj. sur. Ivan Batoš (9)

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

SKLADATELJI – OBLJETNIČARI 2017.

koncert broj 4

DVORANA HUML

ČETVRTAK, 14. prosinca 2017. u 17 sati

1. L. van Beethoven: 2. sonata za glasovir i violinu u A-duru, op. 12, br. 2
Allegro vivace – Andante, piu tosto Allegretto – Allegro piacevole
Ana Pavković, violina, 2. god. – Luka Petričić, glasovir, 3. god.
2. L. van Beethoven: 5. sonata za glasovir i violinu u F-duru, op. 24, *Proletna*
Allegro – Adagio molto espressivo – Scherzo: Allegro molto – Rondo: Allegro ma non troppo
Blaž Žagač, violina, 2. god. – Martina Ivčević, glasovir, 2. god.
3. L. van Beethoven: 8. sonata za glasovir i violinu u G-duru, op. 30, br. 3
Allegro assai – Tempo di Minuetto, ma molto moderato e grazioso – Allegro vivace
Marko Glogović, violina, 1. god. – Josip Frigan, glasovir, 3. god.
4. F. Schubert: Sonatina za glasovir i violinu u D-duru, D 384
Allegro molto – Andante – Allegro vivace
Marijana Raboteg, violina, 1. god. – Julijan Martinčević, glasovir, 2. god.
5. F. Schubert: Sonatina za glasovir i violinu u a-molu D 385
Allegro moderato – Andante – Menuetto: Allegro - Allegro
Jakov Šredl, violina, 2. god. – Marko Šantek, glasovir, 2. god.
6. M. Glinka: Sonata za violu i glasovir u d-molu
Allegro moderato – Larghetto, ma non troppo
Filip Kujundžić, viola – Tibor Naglić, glasovir, umj. sur.
7. J. Brahms: 3. sonata za violinu i glasovir u d-molu, op. 108
Allegro – Adagio – Un poco presto e con sentimento – Presto agitato
Ante Slišković, violina, 2. god. – Lucija Bašić, glasovir, 4. god.
8. Arthur Honegger: Intrada H. 193 za trubu i klavir
Tomislav Poljančić, truba, 4. godina - Viktor Čižić, klavir, 4. godina

Nastavnici: doc. Marco Graziani (1, 2, 4), izv. prof. Davor Philips (3), red. prof. Anđelko Krpan (5), izv. prof. Krešimir Petar Pustički (6), red. prof. Goran Končar (7), izv. prof. Dario Teskera (8), red. prof. Jakša Zlatar (1), doc. Danijel Detoni (2, 3), red. prof. Đorđe Stanetti (4), red. prof. Vladimir Krpan (5), red. prof. Đuro Tikvica (7), red. prof. Dalibor Cikojević/ass. Filip Fak (8)

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

SKLADATELJI – OBLJETNIČARI 2017.

koncert broj 5

DVORANA HUML

ČETVRTAK, 14. prosinca 2017. u 19,30 sati

FRANZ SCHUBERT (1828 – 1797)

1. Litaney (Johann Jacobi), D.343, (1816.)
Marko Antolković, kontratenor, 1.g., Božidar Vlašić, klavir, 1.g.
2. Lied der Mignon (J. W. Goethe: Wilhelm Meister), D.359, (1816.)
3. Des Mädchens Klage (F. von Schiller), D.191, (op. 58, br.3), (1815.)
Lucija Ercegovac, mezzosopran, 3.g., Lucija Bašić, klavir, 4.g.
4. Nacht und Träume, (M. von Collin), D.827, (1825.)
Anja Žabkar, sopran, 4.g., Matea Matasović, klavir, 5.g.
5. Heidenröslein (J.W.Goethe), D.257, (1815.)
Josipa Gvozdanić, sopran, 3.g., Matea Matasović, klavir, 5.g.
6. Du bist die Ruh (Friedrich Rückert), D. 766, (op.59, br.3), (1823.)
Patricija Žudetić, sopran, 2.g., Sara Jurišić, klavir, 4.g.
7. Ganymed (J.W. Goethe), D.544, (op.19/3), (1817.)
8. Der Fluss (Fr. Schlegel), D.693 (1820.)
9. Gretchen am Spinnrade (J. W. Goethe: Faust), D.118 (op.2), (1814.)
Maja Sremec, sopran, 3.g., Mamiko Okada, klavir, 5.g.
10. Die Rose, op. 73, br. 408a, (1822.)
11. Blanka, D. 631, br. 348, (1818.)
12. Klaglied, D.23 (op.131, br.3), (1812)
Darija Auguštan, sopran, 3. god., Dora Iveković, klavir, 3. god

Ciklus pjesama Schwanengesang (Labuđi pjev), D. 957, (1828.) – izbor

13. Ständchen, (Ludwig Rellstab)
14. Ihr Bild (Heinrich Heine)
15. Das Fischermädchen (Heinrich Heine)
16. Am Meer (Heinrich Heine)
Josipa Gvozdanić i Matea Matasović, klavir (13, 16)
Marin Čargo, bariton, 3.g. i Enej Blažek (14), Patricia Žudetić i Sara Jurišić (15)

Winterreise (Zimsko putovanje), D.911, - izbor

17. Gerfror'ne Tränen

18. Der Lindenbaum

Rafaela Čanžar, mezzosopran 2.g., Iva Bartolić, klavir, 5.g. (17)

Marin Čargo i Enej Blažek (18)

Nastavnici:

red.prof. Lidija Horvat Dunjko i ass. Filip Fak (1.), red.prof. Dunja Vejzović (2, 3), red.prof. Cynthia Hansell Bakić (4) red.prof. Đuro Tikvica (2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 13, 16), izv.prof. Martina Gojčeta Silić (5, 13, 16), izv.prof. Miljenka Grđan (6, 7, 8, 9, 15), izv. prof. Katarina Krpan (6, 15), izv.prof. Martina Zadro, red.prof. Vladimir Babin (14, 18), izv.prof. Snježana Bujanović Stanislav i doc. Daniel Detoni (10, 11, 12), red.prof. Vlatka Oršanić, red. prof., Ljubomir Gašparović (17), Eva Kirchmayer Bilić, umj.savjetnik (1-9, 12 -18)

stanka

1. J. Brahms: Nicht mehr zu dir zu gehen, op 32 br. 2

Emilia Rukavina, mezzosopran, 2.g. - Enej Blažek, klavir, 4.g.

2. J. Brahms: Wie Melodien zieht es mir, op.105, br.1

Rafaela Čanžar, mezzosopran, 2.g., - Iva Bartolić, klavir, 5.g.

3. J. Brahms "Die Meere"

**Lana Maletić, sopran, 4. g., Lucija Ercegovac, mezzosopran, 3. g.,
Viktor Čižić, glasovir, 4.g.**

4. J. Brahms: Immer leiser wird mein Schlummer, op.105, br.2

R. Hahn: L'énamourée

Melis Vlahović, sopran, 4.g. - Melita Mioč, klavir, 5.g.

5. M. Glinka: Sumnja

Martin Feller, bas, 4.g. - Marta Stanec, violina, 5. g. - Iva Bartolić, klavir, 5.g.

6. I. Lhotka Kalinski: Po dragomu kraju, ciklus pjesama

Roža – Kožulec - V jutro - Kaj je ono mesečina - Hajda moja

Katarina Tomaš, mezzosopran, 4.g. - Marko Biškup, klavir, 5.g.

7. V. Ruždjak: *Lehku noć* (iz Sedam međimurskih pjesama)

Florian Tavić, bariton, 5.g. - Roland Grlica, klavir, 5.g. - Iva Bartolić, klavir, 5.g.

8. R. Bruči: ciklus 'Kineska lirika'

- *Neznana pjesnikinja*

- *Onaj na koga mislim*

Tea Zec, sopran, 3.g. - Mamiko Okada, klavir, 5.g.

9. B. Bjelinski: Brvčica

G. Donizetti: Bella si come un angelo - arija Malateste iz opere Don Pasquale
Jurica Jurasčić Kapun, bariton, 3.g. - Božo Letunić, glasovir, umj. sur.

10. G. Gershwin: The Man I Love

I got rhythm

My Man is Gone now

Irma Dragičević, sopran, 3. god. - Mario Čopor, glasovir, viši umj. sur.

11. G. Gershwin - iz opere "Porgy and Bess"

Oh, I got Plenty o'Nuttin"

Davor Nekjak, bariton, 1. god. - Božo Letunić, glasovir, umjetnički suradnik

Nastavnici:

Izv.prof. Martina Gojčeta Silić (1), red.prof. Vladimir Babin (1), izv.prof. Snježana Bujanović Stanislav (6), izv.prof. Martina Zadro (4), red.prof. Hari Gusek (4), red.prof. Lidija Horvat Dunjko (7, 10, 12), red.prof. Dunja Vežović (3), red.prof. Vlatka Oršanić (2, 9, 11), red. prof. Giorgio Surian (5), red.prof. Ljubomir Gašparović (2, 5, 6, 7), red.prof. Đuro Tikvica (8), Eva Kirchmayer Bilić, umjetnički savjetnik (1, 2, 4, 6, 7, 8), Lana Bradić, v. umj. sur. (5), Kristina Beck Kukavčić, predavač (8)

SKLADATELJI OBLJETNIČARI 2017:

LUDWIG van BEETHOVEN (1770 – 1827): 190 godina od smrti

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828): 220 godina od rođenja

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897): 120 godina od smrti

EDWARD ELGAR (1857 – 1934): 160 godina od rođenja

MIHAIL GLINKA (1804 – 1857): 160 godina od rođenja

ARTHUR HONEGGER (1892 – 1955): 125 godina od rođenja

REYNALDO HAHN (1874 – 1947): 70 godina od smrti

IVO LHOTKA KALINSKI (1913 – 1987): 30 godina od smrti

VLADIMIR RUŽDJAK (1922 – 1987): 30 godina od smrti

RUDOLF BRUČI (1917 – 2002): 100 godina od rođenja

BRUNO BJELINSKI (1909 – 1992): 25 godina od smrti

GAETANO DONIZETTI (1797 – 1848): 220 godina od rođenja

GEORGE GERSHWIN (1898 – 1937): 80 godina od smrti