## 5. ODSJEK

## ak. g. 2016./ 2017.

**Akademski kalendar za 2016/17.**

**NASTAVA I GODIŠNJI ISPITI:**

3.10.2016. ​​početak nastavne godine  
3.10.2016.- 28.1.2017. ​nastava u zim. sem. (15 tjedana)  
20.2.2017. ​početak nastave u ljetnom semestru  
20.2.-3.6. ​​nastava u ljet. sem. (15 tjedana)  
12-17.6. ​ljetni ispitni rok   
11.-15.9. ​jesenski ispitni rok   
4.10.2017. ​​početak nastave u ak.g.2017/2018.

**NERADNI DANI I PRAZNICI:**8.10.2016. ​praznik (subota)  
1.11. ​praznik (utorak)  
24.12.-7.1.2017. ​Božićni i novogodišnji blagdani   
14.-17.4. ​​Uskršnji blagdani  
1.5. ​​praznik (ponedjeljak)  
15.6. ​​praznik (četvrtak)  
22.6. ​praznik (četvrtak)  
25.6. ​praznik (nedjelja)  
17.7.-26.8. ​​ljetni praznici

DIPLOMSKI ISPITI:19.6.-14.7.2017. ​ljetni rok  
13.-30.9. ​jesenski rok

RAZREDBENI I PRIJEMNI ISPITI:Ljetni rok**:** 3.-7.7. ​  
Jesenski rok**:** 8-10.9. ​

PRIJEMNI ISPITI ZA UPIS U VIŠE GODINE STUDIJA:  
8.-10.9. ​

SPECIJALIZACIJA:Zimski semestar15.9. ​zadnji rok prijave za specijalizaciju i konzultacije s mentorima  
1.-8.10. ​prijemni ispiti  
Ljetni semestar15.01.2017. ​zadnji rok prijave za specijalizaciju i konzultacije s mentorima  
6.-10.2. ​prijemni ispiti

USAVRŠAVANJE:Zimski semestar 30.9. ​2016. zadnji rok prijave za usavršavanje  
1.-8.10. ​prijemni ispiti  
Ljetni semestar31.01.2017. ​zadnji rok prijave za specijalizaciju i konzultacije s mentorima  
6.-10.2. ​prijemni ispiti

**KLAVIRIJADE I KOLOKVIJI:**

2016: 28/10, 25/11, 16/12,

2017: 27/1, 31/3, 28/4, 26/5

**SMOTRA:**

10.-15. 4. 2017. **AUDICIJE:**

1. RADIONICA I.

Audicija: 3. 10. 2016. (Dvorana Bersa ili Dvorana 439): Kraći romantični koncert.

Nastup: Zrinski+romantički koncert (29.10. 2016. Dvorana Bersa).

2. KONCERTE SA ZG FILHARMONIJOM

Audicija: 30. 11. 2016. (Dvorana Bersa ili Dvorana 439).

Nastup: 10. i 13. 1. 2017.

3. RADIONICA II.

Audicija: 1. 12. 2016. (Dvorana Bersa ili Dvorana 439): Audicija za koncert skladatelja Sjeverne ili Južne Amerike /Gershwin, Villa Lobos, Copland, Ginastera…/

Nastup: Salieri + solistički koncert (28. 1. 2017., Dvorana Bersa).

4. KONCERT SA ZG SOLISTIMA

Audicija: 2. 12. 2016. (Dvorana Bersa ili Dvorana 439)

Nastup: 12. 1. 2017. (Dvorana Bersa)

**GOSTOVANJA STRANIH AKADEMIJA:**

Ljubljana, Akademija za glasbo: 4/5 u Zagrebu, 5/5 u Ljubljani:

Graz, Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz:   
20. 5. 2017. u 20h u Zagrebu, dvorana B. Bersa., 23. 5. u 20h u Grazu.

**NATJECANJA:**

HDGPP, Županijsko, Zagreb, MA, 1-12. 3. 2017.

HDGPP, Državno, Zagreb, MA, 1-8. 4. 2017.

EPTA-natjecanje u Osijeku, 18-22. 4. 2017. (Svečani koncert otvorenja jubilarnog 10. EPTA natjecanja - 17.4. u HNK Osijek uz orkestar kada će nastupiti najbolji laureati.)

Natjecanje J. Murai u Varaždinu: 24.-29. 4. 2017.

**SEMINARI U 2016.:**

Prof. Hrvoj Jugović, Beč, 20/10/16.

Prof. E. Indjic, Pariz, 26/10/16.

Prof. G. Csalog, Budimpešta, 7-9/11/16.

Prof. E. Krasovsky, Tel Aviv, 11-12/11/16.

Prof. R. Andres, Madeira, 28.-30./11/16.

**OSTALI VAŽNIJI DOGAĐAJI:**  
19.11.2016. ​Promocija diplomanata (dvorana BB, 12 sati)  
12.1.2017. ​Dan Muzičke akademije  
28.1.2017. ​​Dan otvorenih vrata

**ZAHTJEVI KOLOKVIJA I ISPITA**

**Kolokviji i godišnji ispiti:**

**1. g.**

Kolokvij: J. S. Bach: preludij i fuga iz WK; D. Scarlatti: virtuozna sonata; dvije etide.

Ispit: J. S. Bach: preludij i fuga iz WK; sonata; virtuozna etida; skladba po izboru i skladba hrvatskog skladatelja.

**2. g.**

Kolokvij: J. S. Bach: preludij i fuga iz WK; dvije virtuozne etida; sonata Haydna ili Mozarta ili klasične varijacije.

Ispit: J. S. Bach: preludij i fuga iz WK; sonata; virtuozna etida; skladba po izboru i skladba hrvatskog autora.

**3. g.**

Kolokvij: J. S. Bach: preludij i fuga iz WK; klasične varijacije (sonata Haydna ili Mozarta, ako su u 2. g. svirane var.); dvije etide s problematikom dvohvata;

Ispit: Koncert za klavir i orkestar.

**4. g.**

Kolokvij (u trajanju od 15-20 min.): slobodni program s najmanje jednom skladbom hrvatskog skladatelja i skladbe (skladbi) napisane nakon 1920. (također može biti hrvatskog skladatelja).

Ispit: slobodan program u trajanju cca 45 min.

**5.g.**

Diplomski koncert: Bach, Beethovenova sonata, dvije etide, romantika, 20. ili 21. st. i domaći autor.

Napomene:

*Tijekom studija na ispitima (i kolokvijima) moraju se izvesti najmanje 4 Chopinove etide i 2 Beethovenove sonate, od čega jedna na dipl. ispitu. Skladbe romantičara i autora 20./21. st. trebaju biti ravnomjerno zastupljene, zato skladba po izboru svirana na nekoj godini treba biti po stilu različita od sonate svirane na toj istoj godini.*

*Ispitni programi 1. 2. i 4. g. trebaju trajati cca. 45 min., a diplomskog ispita do jednog sata. Skladbe jednom odsvirane (na prijemnom ispitu, kolokviju i ispitima) ne mogu se ponovo svirati.*

**Poslijediplomski studij:**

Usavr**š**avanje (prijemni ispit):

1 etida, Beethovenova sonata, skladba po izboru.

Specijalizacija konc. smjer (prijemni ispit):

3 etide, Beethovenova sonata, skladba po izboru, klavirski koncert.

**PRAVILNIK O ODRŽAVANJU GODIŠNJIH ISPITA,**

**ZAVRŠNOG I DIPLOMSKOG ISPITA IZ KLAVIRA**

1.

Ispitnu komisiju čini sedam profesora. Formirane su dvije komisije:

Komisija A (Zlatar, Gamulin, Gašparović, Gusek, Čaldarović, K. Krpan, Milić, Bakrač);

Komisija B (Zlatar, Stanetti, Tikvica, Glodić, Dalibaltayan, Pogorelić, Detoni).

Dodatni član komisije je nastavnik studenta koji ima ispit (ako već nije član komisije), odnosno honorarni nastavnik (honorarni nastavnici ocjenjuju samo svoje studente).

2.

Komisija A će u ak. god. 2016/2017. ocjenjivati 1. 2. i 3. g., a komisija B 4. i 5. g. Takav raspored se odnosi na sve ispitne rokove.

3.

Studenti polažu ispite tijekom 3 ispitna roka: u rujnu, velja**č**i i lipnju (moguć je ispit i izvan tih rokova uz molbu koju odobrava pročelnik). Predrok će imati samo studenti 3. g., čija se audicija za sviranje s orkestrom može ocijeniti kao ispit, te oni studenti koji idu na natjecanje pa im se u vrijeme natjecanja može organizirati ispit. Takvi studenti, uz molbu, mogu imati i nešto izmijenjen program ispita.

4.

Prisustvovanje ispitima je obvezatno. Ako nastavnik zbog objektivnih razloga ne može prisustvovati ispitu, o tome mora obavijestiti pročelnika i naći zamjenu. Neopravdano nedolaženje na ispite povlaći za sobom sankcije prema Pravilniku Akademije.

5.

Ocjenjivanje je javno - članovi komisije ispisuju ocjene u za to predviđen listić i potpisuju ga! Ocjenjuje se ocjenom od 1 do 5, s jednom decimalom. Prije izračune srednje ocjene najviša i najniža ocjena se krate, a tako dobivena skupna ocjena se zaokružuje na jednu decimalu s uobičajenom korekcijom (polovićna se ocjena podiže naviše). Ocjena se studenta ne može mijenjati te se ispit ne može ponoviti (osim ako je ocjena nedovoljan).

6.

Ispiti se ocjenjuju nakon što se preslušala cijela godina, što se ne odnosi na diplomski ispit. Nakon sviranja pojedinog diplomanta odredit će se njegova ocjena i proglasiti da je završio studij. Prije ocjenjivanja diplomskog ispita nastavnik se može, ako to želi, obratiti komisiji.

**POPIS STUDENATA GLAVNOG PREDMETA PO KLASAMA**

**(abecednim redom; u zagradi - studenti/sati)**

**Maja Bakrač, doc. (1/2)**

Sara Jurišić, 3.g.

**Dalibor Cikojević, red. prof. (3/4)**

*Petra Bugarin, 2.g. (Erasmus, Beč)*

Viktor Čižić, 3.g.

Tihana Dovhanj, 4.g. (1 sat+1 sat ass. Fak)

Dora Lovrečić, 5.g. (1 sat+1 sat ass. Fak)

**Srđan Čaldarović, izv. prof. (5/9)**Sven Brajković, Vedrana Hukavec, 1.g. (1 sat+1 sat ass. Fak)

Dora Petković, 3.g.

Marija Lucija Kunjko, 5.g.

*Magdalena Leko, (Erasmus, Parma)*

Apsolventi: Kristina Vidaković

Spec.: Jelena Ivanović

**Ruben Dalibaltayan, izv. prof. (8/16)**

Sara Komljenović, 1.g.

Paula Ropuš, Arpi Vardanyan, 3. g.

Ivan Krpan, Roland Grlica, Vedran Janjanin, 4.g

Ana Dadić, Elizabeta Adžaga, 5.g*.*

*Tanja Činč, Erasmus, Ljubljana*

Apsolvent: Vita Vukov

Usavr.: Ante Vetma

Spec.: Ana Pertrinec, Karlo Ivančić

**Danijel Detoni, doc. (3/6)**

Martina Ivčević, 1.g.

Josip Frigan, Dora Iveković, 2.g.

Spec.: 1 ansambl (duo: Lidija Škuflić/Iva Mrčela)

Komorna glazba, 3 ansambla.

**Filip Fak, ass. (6/6)**

Dora Lovrečić (Cikojević) 1 sat

Viktor Čižić (Cikojević) 1 sat

Tin Gal (Stanetti) 1 sat

Julijan Martinčević (Stanetti) 1 sat

Ivan Božanić (Stanetti) 1 sat

Vedrana Hukavec (Čaldarović) 1 sat

**Ida Gamulin, red. prof. tzv. (4/8)**

Petra Šket, Anton Ivić, 2.g.

Helena Herman, 3.g.

Monika Zlatarek, 4.g.

Spec.: Marta Šimunović,

Usavr.: Lidija Škuflić

**Ljubomir Gašparović, red. prof. tzv. (4/8):**

Antonio Marić, 1.g.

Tomislav Kopjar 2.g. (ponavlja)

Iva Bartolić, Marko Biškup, 4.g;

*Ivan Galić, 5.g., Erasmus, Weimar*

**Veljko Glodić, izv. prof. (5/10)**

Kristina Mišić, 1.g.

Petra Kukavica, 2.g.

Tin Eugen Pavše Mandić, 3.g.

Danijela Perković, Sanja Mandić, 4.g.

**Hari Gusek, red. prof. (5/10):**

Stipe Iličić, 1.g.

Matea Vrkljan, 2.g.

Antonija Pisk, Margareta Gusek, 3.g. (pauzira)

Melita Mioč, 4.g.

Anamarija Bilandžić, 5.g.

**Katarina Krpan, izv. prof. (3/6):**

Mirna Alfirević, 5.g.

Ivan Bebić, 5.g.

Svjetlana Vlainić, 5.g.

Spec.: Stefani Grbić

**Ante Milić, doc. (3/6):**

Ana Pavičević, 1.g.

Petra Ferić, Stjepan Habunek,3.g.

Asja Rizvić, 4.g.

Apsolventi: Marija Bajo, Dina Jularić.

**Lovro Pogorelić, izv. prof. (3/6)**

Stela Beno, 1.g.

Ana Orić, Kristian Keil, 4.g.  
Apsolventi: Ivona Šimunić, Matea Kovačić, Ivana Galić.

**Đorđe Stanetti, red. prof. tzv. (5/7)**

Julijan Martinčević (1 sat+1 sat ass. Fak), Ivan Božanić, 1.g. (1 sat +1 sat ass. Fak)

Lucija Mikelec, David Vuković, 2. g.

Tin Gal, 3.g. (1 sat+1 sat ass. Fak)

Apsolvent: Juraj Marko Žerovnik.

Spec.: Tamara Gal, Borjan Oliver.

**Đuro Tikvica, red. prof. (6/12)**

Klara Juričić, 1.g.

Elizabeta Marjanović, 2. god.  
Lucija Bašić, 3. g.  
Matea Matasović, Mamiko Okada, Maro Taslaman, 4. g.  
Apsolventi: Marija Bilandžić, Ivan Varošanec  
Usavr.: Virna Kljaković, Antonija Jelinčić

**Jakša Zlatar, red. prof. tzv. (2/4)**

Robert Leitner, 1.g.

Luka Petričić, 2.g.

Teoretska nastava

**Honorarni nastavnici :**

**Pavica Gvozdić, prof. emeritus (2/4):**

Tomislav Parmać, Domagoj Maras, 5.g.

Usavršavanje: Maja Magdalenić

**Vladimir Krpan, prof. emeritus (1/2):**

Marko Šantek, 1.g.

Apsolvent: Ivona Konjetić

Usavr.: Ana Lucić;

Spec.: Manuela Šimunović

**Sretna Meštrović, izv. prof. (1/2)**

Ana Krajnović, 5.g.

**Rijeka**

**Vladimir Babin, izv. prof. (5/10)**

Mario Novaković, 1.g.

Enej Blažek 3. g.

Mateo Žmak, Loris Ivančić Žic 4. g.

Davide Circota 5. g.

Klav. duo, 4 sata

**Orgulje:**

**Ljerka Očić, red. prof. (3/6+1/2)**

Katarina Mandić, 2.g

Krešimir Klarić, 4.g

Tatjana Matković (sa KBF-a), 5.g.

*Nikola Cerovečki (Erasmus, Graz)*

Komorna: 4 sata

Teoretska nastava: 2 sata

**Mario Penzar, red. prof. (4/8+2)**

Mihovil Buturić, 2.g. (Domenika Milinković, 2.g., ponavlja)

Ivo Mrvelj, Elena Roce, 3.g.

Filip Horvat, 5.g.

*Jasmina Belošević, Erasmus, Leipzig*

Teoretska nastava: 2 sata

**Čembalo:**

**Pavao Mašić, doc. (3/6+10)**

Danijela Bošnjak, 1.g.

Karla Biondić, 3.g. (pauzira)

Franjo Bilić, 4.g.

Dario Poljak, 5.g.

Čembalo oblig.: Elena Roce, 1.g., Ivo Mrvelj, 1.g. Krešimir Klarić, 2.g., Marko Biškup, 2.g.

Basso continuo (po 1 sat): Karla Biondić, Franjo Bilić, Dario Poljak

Generalbas s improvizacijom: 2 sata

Izvodilačka praksa rane glazbe: 1 sat

**POPIS STUDENATA PO GODINAMA**

**a) Glavni predmet klavir, Zagreb**

**1.g.**

1. Kristina Mišić (Glodić)

2. Antonio Marić (Gašparović)

3. Julijan Martinčević, (Stanetti)

4. Sven Brajković, (Caldarovic)

5. Martina Ivčević, (Detoni)

6. Sara Komljenović, (Dalibaltayan)

7. Ivan Božanić, (Stanetti)

8. Stela Beno, (Pogorelic)

9. Robert Leitner, (Zlatar)

10. Vedrana Hukavec, (Caldarovic)

11. Ana Pavičević, (Milic)

12. Stipe Iličić, (Gusek)

13. Klara Juričić, (Tikvica)

14. Marko Šantek, (V.Krpan)

**2. godina**

1. David Vuković, (Stanetti)

2. Antun Ivić, (Gamulin)

*3. Petra Bugarin, (Cikojević) Erasmus, Beč*

4. Dora Iveković, (Detoni)

5. Petra Šket, (Gamulin)

6. Matea Vrkljan, (Gusek)

7. Luka Petričić, (Zlatar)

8. Luka Polunić, (Stanetti)

9. Petra Kukavica (Glodić)

10. Josip Frigan, (Detoni)

11. Elizabeta Marjanović, (Tikvica)

12. Lucija Mikelec, (Stanetti)

13. Tomislav Kopjar, (Gašparović) (ponavlja)

**3. godina**

1. Paula Ropuš, (Dalibaltayan).

2. Dora Petković, (Čaldarović).

3. Stjepan Habunek, (Milić)

4. Borna Erceg, (Čaldarović).

5. Tin Gal, (Stanetti/Fak)

6. Luija Bašić, (Tikvica).

7. Helena Herman, (Gamulin).

8. Antonija Pisk, (Gusek)

9. Petra Ferić, (Milić).

10. Tin Eugen Pavše Mandić, (Glodić)

11. Viktor Čižić, (Cikojević).

12. Sara Jurišić (Bakrač).

**4. godina:**

1. Ivan Krpan, (Dalibaltayan).

2. Danijela Perković, (Glodić).

4. Ana Orić, (Pogorelić).

5. Tihana Dovhanj, (Cikojević).

6. Matea Matasović, (Tikvica).

7. Roland Grlica, (Dalibaltayan).

8. Melita Mioč, (Gusek).

9. Asja Rizvić, (Milić).

10. Kristian Keil, (Pogorelić).

11. Maro Taslaman, (Tikvica).

12. Vedran Janjanin, (Dalibaltayan)

13. Marko Biškup, (Gašparović).

14. Monika Zlatarek, (Gamulin).

15. Mamiko Okada, (Tikvica).

16. Iva Bartolić, (Gašparović).

17. Margareta Gusek, (Gusek) (pauzira)

**5. godina:**

1. Ana Dadić, (Dalibaltayan).

*2. Ivan Galić, (Gašparović) Erasmus, Weimar*

*3. Elizabeta Adžaga, (Dalibaltayan) Erasmus, Beč*

4. Anamaria Bilandžić, (Gusek).

5. Domagoj Maras, (Gvozdić).

6. Ana Krajnović, (Meštrović).

*7. Magdalena Leko, (Čaldarović). Erasmus, Parma*

8. Marija Lucija Kunjko, (Čaldarović).

9. Svjetlana Vlainić, (K. Krpan)

10. Dora Lovrečić, (Cikojević).

11. Mirna Alfirević, (K. Krpan).

12. Tomislav Parmać (Gvozdić)

13. Ivan Bebić (K. Krpan)

**Apsolventi, klavir**

Marija Bilandžić, (Tikvica).

Ivana Galić, (Pogorelić).

Dina Jularić, (Milić).

Matea Kovačić, (Pogorelić).

Ivona Šimunić, (Pogorelić).

Ivan Varošanec, (Tikvica)

Kristina Vidaković, (Čaldarović),

Juraj Marko Žerovnik, (Stanetti/Fak)

Sanja Mandić (Glodić)

Ivona Konjetić (V. Krpan).

Marija Bajo (Milić).

Irena Lenuzzi, (Cikojević)

Marija Matić, (Gamulin)

Vita Vukov (Dalibaltayan).

Hana Hunjet (Cikojević).

Iva Jarić (Čaldarović).

**b) Orgulje:**

**2.g.**

Katarina Mandić (Očić),

Mihovil Buturić, (Penzar)

**3. g.**

Domenika Milinković (Penzar)

Ivo Mrvelj (Penzar)

Elena Roce (Penzar)

**4. g.**

Krešimir Klarić (Očić).

Tea Kulaš (Očić).

**5. g.**

Filip Horvat (Penzar)

Jasmina Belošević (Penzar)

Filip Horvat (Penzar)

**Apsolventi:**

*Nikola Cerovečki (Očić) Erasmus, Graz.*

*Ivan Bosnar (Penzar) Erasmus u Americi (?)*

*Javor Valjak, 5.g.*

**c) Čembalo (Mašić):**

**3. g.** Karla Biondić, **4. g.** Franjo Bilić, **5. g.** Dario Poljak

**DODATAK**

**Erasmus (klavir):**

**Odlazni:**

*Petra Bugarin, 2.g. (Cikojević, Beč)*

*Magdalena Leko, 5.g. (Čaldarović, Parma)*

*Ivan Galić, 5.g., (Gašparović, Weimar)*

*Jasmina Belošević, (Penzar, orgulje, Leipzig)*

*Nikola Cerovečki (Očić, orgulje, Graz)*

**Dolazni:**

*Tanja Činč, Ljubljana (Dalibaltayan)*

**Specijalizacija:**

Manuela Šimunović (V. Krpan), (komentor: Zlatar).

Tamara Gal (Stanetti), (komentor: Zlatar).

Ana Petrinec (Dalibaltayan), (komentor: Seletković).

Katja Činč (Dalibaltayan), (komentor: Bradić)

Karlo Ivančić (Dalibaltayan), (komentor: Seletković).

Borjan Oliver (Stanetti), (komentor: Zlatar/Seletković).

Marta Šimunović (Gamulin), (komentori: Zlatar/Seletković).

Stefani Grbić (K. Krpan).

Jelena Ivanović (Čaldarović).

Ansambl Lidija Škuflić/Iva Mrčela (Detoni).

**Usavršavanje:**

Ana Lucić (V. Krpan).

Maja Magdalenić (Gvozdić).

Antonija Jelinčić (Tikvica).

Lidija Škuflić (Gamulin).

Virna Kljaković (Tikvica).

Ante Vetma (Dalibaltayan).

**Statistika:**

Studenti klavira:

1.g. ZG 14, RI 1=15

2.g. ZG 13, RI 0=13

3.g. ZG 13, RI 1=14

4.g. ZG 17, RI 2=19

5.g. ZG 13, RI 1=14

**Ukupno: ZG 70+RI 5=75**

R**edoviti studenti:**

Klavir: 75 studenata (ZG 70; RI),

Orgulje: 10,

Čembalo: 3

**Ostalo:**

Erasmus: odl. 5; dol. 1

Apsolventi: ZG 16, RI 1=17

Usavršavanje: ZG 6

Specijalizacija: ZG 10

**Raspored soba u ak. god. 2016/2017.**

**Nastava klavira gl. predm.**

Soba 417

Ponedjeljak 9-15 Gamulin 15-21 Glodić

Utorak 9-15 Gusek 15-21 Gamulin

Srijeda 9-15 Gamulin 15-21 Gusek

**Č**etvrtak 9-15 Gusek 15-21 Glodić

Petak 9-15 Gusek 15-21 Glodić

Subota 9-15 Glodić 15-21 Gamulin

Soba 418

Ponedjeljak 9-15 Dalibaltiyan 15-21 Pogorelić

Utorak 9-21 Meštrović

Srijeda 9-21 Dalibaltayan

**Č**etvrtak 9-15 Dalibaltayan 15-21 Pogorelić

Petak 9-15 Dalibaltayan 15-21 Pogorelić

Subota 9-15 Pogorelić 15-21 Dalibaltayan

Soba 510

Ponedjeljak 9-15 K. Krpan 15-21 Milić

Utorak 9-21 K. Krpan

Srijeda 9-15 Gusek 15-21 K. Krpan

**Č**etvrtak 9-21 Milić

Petak 9-15 K. Krpan 15-21 Milić

Subota 9-15 K. Krpan 15-21 Milić

Soba 517

Ponedjeljak 9-15 Fak 15-21 Gvozdić

Utorak 9-15 Gašparović 15-21 Fak

Srijeda 9-15 Gašparović 15-21 Gvozdić

**Č**etvrtak 9-15 Gašparović 15-21 Stanetti

Petak 9-21 Stanetti

Subota 9-21 Stanetti

Soba 518

Utorak 9-14 Bakrač

Srijeda 14-20 Bakrač

Soba 535

Ponedjeljak 9-21 Tikvica

Utorak 9-15 V. Krpan 15-21 Tikvica

Srijeda 9-15 Tikvica 15-21 Zlatar

Četvrtak 9-21 Zlatar

Petak 9-15 V. Krpan 15-21 Tikvica

Subota 9-21 Tikvica

Soba 617

Ponedjeljak 8-18 Čaldarović 18-21 Detoni

Utorak 8-15 Detoni 15-21 Cikojević

Srijeda 8-15 Čaldarović 15-21 Gamulin

Četvrtak 8-15 Detoni 15-21 Cikojević

Petak 8-18 Čaldarović 18-21 Detoni

Subota 8-21 Čaldarović

**Pročelnici klavirskog odsjeka od 1923. do 2017.:**

1923.-1924. Ćiril Ličar

1925.-1927. Vjekoslav Rosenberg-Ružić

1927.-1928. Svetislav Stančić

1929.-1035. Vjekoslav Rosenberg-Ružić

1935.-1941. Svetislav Stančić

1941.-1942. Evgenij Vaulin

1942.-1945. Melita Lorković

1945.-1967. Svetislav Stančić

1967.-1977. Ivo Maček

1977.-1981. Jurica Murai

1981.-1983. Ranko Filjak

1983.-1988. Zvjezdana Bašić

1988.-1994. Stjepan Radić

1994.-1997. Zvjezdana Bašić

1997.-1999. Vladimir Krpan

1999.-2001. Pavica Gvozdić

2001.-2003. Vladimir Krpan

2003.-2006. Đorđe Stanetti

2006.-2008. Ljubomir Gašparović

2008.-2017. Jakša Zlatar



**Klavirski odjel sredinom 20. stoljeća.**

**Prof. Stančić (sjedi) sa svojim studentima, profesorima Akademije (osim M. Vukdragović)**

**slijeva nadesno – I. Maček, M. Lorković, S. Radić, D. Gušić, R. Filjak, M. Vukdragović,**

**Natalija Matovinović Gottlieb, D. Lukić, J. Murai.**

****

**Klavirski odsjek danas; nakon Odjelne sjednice 7. 10. 2016.**

**(K. Krpan, Đ. Stanetti, Đ. Tikvica, pročelnik, F. Fak, V. Glodić,**

**A. Milić, H. Gusek, D. Detoni, R. Dalibaltayan**



