

INTEGRIRANI SVEUČILIŠNI STUDIJ Klavir (300ECTS)

OBVEZNI PREDMETI 258 ECTS

	I.	ECTS	II.	ECTS	III.	ECTS	IV.	ECTS	V.	ECTS	VI.	ECTS	VII.	ECTS	VIII.	ECTS	IX.	ECTS	X.	ECTS
Glavni predmet s predmetima struke																				
Klavir ^{1,2,3,4,5}	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14
Klavirski praktikum	2	4	2	4																
Klavirski duo					2	4	2	4												
Komorna glazba ^{1,2,3}									2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Upoznavanje klav. literature									2	3	2	3								
Korepetiranje ^{1,2}													2	3	2	3	2	3	2	3
Analiza interpretacija velikih pijanista													1	4						
Povijest instrumenata s tipkama															1	4				
Diplomski ispit																			6	6
ostali stručni predmeti																				
Harmonija ^C	2	3	2	3																
Solfeggio ^{C1,C2}	2	2	2	2	2	2	2	2												
Glazbeni oblici i stilovi ^{B1, B2}					2	2	2	2	2	2	2	2								
Povijest glazbe ^{1,2}					2	2	2	2	2	2	2	2								
Zajednički predmeti																				
Zbor ¹	4	3	4	3																
Strani jezik ^{1,2}	2	2	2	2	2	2	2	2												
Likovna kultura									2	2	2	2								
TZK ^{1,2}	2	1	2	1	2	1	2	1												
Broj sati tjedno i broj ECTS bodova	16	29	16	29	14	27	14	27	12	25	12	25	7	23	7	23	6	25	6	25

INTEGRIRANI SVEUČILIŠNI STUDIJ Orgulje, Čembalo(300 ECTS)

OBVEZNI PREDMETI Orgulje 270/ Čembalo 266 ECTS

Predmet	I.	ECTS	II.	ECTS	III.	ECTS	IV.	ECTS	V.	ECTS	VI.	ECTS	VII.	ECTS	VIII.	ECTS	IX	ECTS	X	ECTS
Glavni predmet s predmetima struke																				
Orgulje ^{1,2,3,4,5}	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14
Povijesna izvođačka praksa za orgulje	2	3	2	3																
Klavir obligatno ^{B1, B2}	1	2	1	2	1	2	1	2												
Upoznavanje org. literature									2	3	2	3								
Generalbas s improvizacijom ^{1,2}									1	1	1	1	1	1	1	1				
Čembalo ^{1,2,3,4,5}	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14	2	14
Basso continuo ^{1,2,3,4,5}	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Izvođačka praksa rane glazbe	1	2	1	2																
Upoznavanje čembalističke literature					2	3	2	3												
Komorna glazba ^{1,2,3}									2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Diplomski ispit																		6		6
Teorijsko-glazbeni predmeti																				
Harmonija ^{A1, A2}	4	4	4	4	2	3	2	3												
Harmonija na klaviru ^{A1, A2}	1	2	1	2	1	2	1	2												
Solfeggio ^{C1, C2}	2	2	2	2	2	2	2	2												
Glazbeni oblici i stilovi ^{B1, B2}					2	2	2	2	2	2	2	2								
Polifonija ^{C1, C2}									2	2	2	2	2	2	2	2				
Povijest glazbe ^{1,2}									2	2	2	2	2	2	2	2				
Zajednički predmeti																				
Zbor ^{1,2}													4	3	4	3	4	3	4	3
Strani jezik ^{1,2}	2	2	2	2	2	2	2	2												
Likovna kultura									2	2	2	2								
TZK ^{1,2}	2	1	2	1	2	1	2	1												
Broj sati tjedno i broj ECTS bodova	16	30	16	30	14	28	14	28	15	28	15	28	13	24	13	24	8	25	8	25
Broj sati tjedno i broj ECTS bodova	15	28	15	28	16	30	16	30	13	25	13	25	13	24	13	24	9	26	9	26

OPĆI IZBORNI PREDMETI																				
Osnove muzikoterapije																				
Zbor ³⁻⁵					4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3
Komorni zbor ^{1,2}	2	2	2	2	2	2	2	2												
Glazbena informatika ^{1,2}	1	2	1	2	1	3	1	3												
Estetika glazbe	2	2	2	2																
Glazbena pedagogija																	3	5		
Glazbena psihologija																		3	5	
pedagoški modul 29 ECTS																				
Psihologija odgoja i obrazovanja	2	2	2	2																
Didaktika					2	2	2	2												
Osnove znanstvenog rada									2	3										
Metodika nastave klavira									2	3	2	3								
Pedagoška praksa nastave klavira													2	3	2	3	2	3	2	3
modul ton majstor 18 ECTS																				
Glazbena akustika*	3	3	3	3																
Elektroakustika i audiotehnika					3	3	3	3												
Snimanje i obrada zvuka									3	3	3	3								
modul kulturni menadžment 18 ECTS																				
Osnovna pravila struke*	3	5																		
Društvenopravni aspekti glazbe*	2	2	2	2																
Poduzetnički projekt u kulturi			1	5																
Autorsko pravo					2	2	2	2												
modul vođenje ansambla 30 ECTS																				
Dirigiranje ^{B1*, B2}	2	3	2	3	2	3	2	3												
Osnove vokalne tehnike ^{A*}	2	3	2	3																
Poznavanje instrumenata	1	2	1	2																
Priređivanje za ansamble 1					2	4	2	4												
fakultativni predmet																				
		28		28		26		26		23		21		51		50		26		23

*izborni predmeti koji se mogu slušati i izvan modula

** samo Klavir i Orgulje

*** samo Čembalo

**** samo Klavir

Raspored slušanja izbornih predmeta označava godinu/semestar kada se najranije taj predmet može upisati