

MUZIČKA AKADEMIJA
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU



**POSLIJEDIPLOMSKI
SVEUČILIŠNI SPECIJALISTIČKI
UMJETNIČKI STUDIJ ZA IZVOĐAČE**

PRIRUČNIK

Zagreb, lipanj 2010.

SADRŽAJ

Opis programa	4
Uvjeti upisa	4
Troškovi studija	5
Tijek studija	6
Plan studiranja	7
Ispiti	8
Uvjeti upisa u viši semestar	8
Ocjena	8
Specijalistički rad	8
Završetak studija	9
Potvrda o apsolviranom dijelu studijskog programa	9
Diploma o stečenom akademskom nazivu	9
Informacije	10

Opis programa

Naziv studijskog programa:

Poslijediplomski sveučilišni umjetnički
specijalistički studij za izvođače

Područje: Umjetnost

Polje: Glazbena umjetnost

Grana: reprodukcija glazbe - (sviranje, pjevanje)

Akademski naziv: sveučilišni specijalist muzike (univ.spec.mus).

Sveučilišni specijalistički poslijediplomski instrumentalni i pjevački studij logičan je nastavak istovrsnih diplomskih studija. Namijenjen je glazbenim umjetnicima, instrumentalistima i pjevačima koji žele usavršavati svoja znanja i vještine kao dio cjeloživotnog obrazovanja.

Kandidati će, kroz mentorsku nastavu ali, u prvom redu, vlastitim radom na užem području specijalnosti, sadržajima i specijalističkoj radnji produbljivati, zaokruživati već stečena znanja, vještine i sposobnosti i osposobljavati se za samostalno umjetničko djelovanje utemeljeno na širem spektru znanja iz područja glazbene umjetnosti.

Studijski program u pravilu se izvodi na hrvatskom jeziku, a u dogovoru s nastavnicima može se izvoditi i na engleskom ili nekom od svjetskih jezika.

Uvjeti upisa

Specijalistički studij može upisati pristupnik koji je završio diplomski studij i stekao akademski naziv magistar muzike (mag.art) kao i pristupnik koji je završio dodiplomski studij prema ranijim propisima i stekao stručni naziv akademski muzičar.

Pristupnik je dužan položiti prijemni ispit koji se sastoji od praktičnog dijela (recitala*) te predstavljanja teme stručne specijalističke radnje.

Pristupnik koji je diplomu stekao u inozemstvu dužan je prethodno obaviti postupak za priznavanje inozemne visokoškolske kvalifikacije

Strani državljani upisuju se na studij pod jednakim uvjetima kao i hrvatski državljani.

Upis na specijalistički studij provodi se na temelju javnog natječaja. Natječaj se, u pravilu, raspisuje dva puta u akademskoj godini (lipanj i prosinac) i oglašava se na internetskoj stranici Akademije.

Vijeće Akademije donosi konačnu odluku o izvođenju specijalističkog studija za koji je raspisan javni natječaj, ako utvrdi da postoji dovoljan broj pristupnika

*molimo da prilikom prijave u referadi provjerite uvjete za izbor programa

koji ispunjavaju uvjete za upis.

Pristupnik je dužan podnijeti prijavu na natječaj za upis na specijalistički studij u roku utvrđenom u natječaju.

Uz prijavu, pristupnik je dužan priložiti:

diplomu;

- domovnicu ili presliku putne isprave (za strane državljane);
- životopis s naglaskom na umjetničku i stručnu djelatnost;
- potvrdu o uplaćenju pristojbi za troškove prijemnog postupka;
- popis pripremljenih skladbi za izvođenje na prijemnom ispitu;
- uvjerenje o znanju jednog svjetskog jezika.

Traženi dokumenti se kod prijave mogu dostaviti u presliku, a kod upisa se moraju predočiti originali.

Prije održavanja prijemnog ispita pristupnik mora obaviti konzultacije s voditeljem specijalističkog studija i predloženim mentorom.

Pristupnik se pismeno obavještava o rezultatu prijave na specijalistički studij. Pristupnik čija prijava za upis nije prihvaćena, može 7 dana od dana primitka obavijesti ili objave na oglasnoj ploči, podnijeti prigovor Povjerenstvu za poslijediplomske studije.

S pristupnikom koji ostvari pravo na upis specijalističkog studija sklapa se Ugovor o studiranju.

Ugovorom se utvrđuje status studenta, Plan studiranja, visina školarine i ostalih troškova specijalističkog studija, te ostala prava i obveze ugovornih strana.

Troškovi studija

Školarinu plaća student ili pravna odnosno fizička osoba koja ga upućuje na studij.

Visina školarine po smjerovima specijalističkog studija iznosi

glavni predmet - instrumenti bez korepeticije	45.000,00 kuna
glavni predmet - instrumenti s korepeticijom	55.000,00 kuna
glavni predmet - pjevanje	60.000,00 kuna

Visinu i način plaćanja školarine i ostalih troškova određuje Vijeće Akademije.

Školarina se plaća u obrocima (u pravilu četvrtina ukupnog iznosa) prilikom upisa u svaki semestar.

Troškovi specijalističkog studija koji nisu uračunati u cijenu školarine:

- troškovi prijemnog postupka i upisa na specijalistički studij
- troškovi izdavanja studentske isprave (indeksa)
- troškovi upisnine nakon upisnog roka
- troškovi odobrenog produljenja specijalističkog studija
- troškovi tiskanja diplome i izdavanja dopunske isprave
- fakultativni troškovi koje student mora platiti po vlastitom zahtjevu (dodatni satovi, najam i trošak dvorane po njegovom izboru, troškove ispita izvan sjedišta Akademije) kao i druge troškove koji nisu predviđeni Planom studiranja.

Ako student ne plati troškove školarine ne može upisati naredni semestar i gubi status studenta.

Tijek studija

Studijski program sastoji se do obveznog dijela i izbornog premeta prema rasporedu i satnici prikazanoj u tablici.

PREDMETI		1.semestar		2. semestar		3.semestar		4. semestar	
		ECTS	sati	ECTS	sati	ECTS	sati	ECTS	sati
Glavni predmet		20	15 (10/15)*	20	15 (10/15)*	20	15 (10/15)*	20	15 (10/15)*
Izabrana poglavlja znanstvene i stručne literature		5	18						
Estetika glazbe				5	18				
Stilska analiza odabranih skladbi						5	15	5	10
Specijalistički rad								5	
IZBORNI PREDMETI* *	A recital s predavanjem	5	4 (4/2*)	5	4 (4/2*)	5	4 (4/2*)		
	B solistički nastup uz orkestar	5	4 (4/2*)	5	4 (4/2*)	5	4 (4/2*)		
	C recital komorne glazbe	5	5/ 10***	5	5/ 10***	5	5/ 10***		
	D vođenje orkestarskih dionica	5	5/ 15***	5	5/ 15***	5	5/ 15***		
UKUPAN BROJ ECTS BODOVA I SATI		30	37(38)	30	37(38)	30	37(38)	30	25

*instrumentalisti na gudačkim i duhačkim instrumentima te pjevači imaju u sklopu mentorske nastave predviđen i rad s korepetitorom (pjevači/instrumentalisti)

** kandidat se odlučuje za jedan od izbornih predmeta, ovisno o tome je formirana i satnica

*** označava broj sati predviđen za vježbe

Ukupno 120 ECTS bodova i 136, odnosno 148 sati nastave.

Predviđeno trajanje specijalističkog studija je 4 semestra, a studenti su ga obvezni završiti najkasnije u dvostruko dužem roku.

Plan studiranja

U postupku prijave pristupnik, u dogovoru s Voditeljem poslijediplomskih studija i predloženim mentorom, izrađuje prijedlog Plana studiranja, koji sadrži:

- prijedlog imenovanja mentora i komentora;
- zahtjev za izvođenje nastave na stranom jeziku;
- prijedlog odabira izbornog predmeta;
- prijedlog programa javnih nastupa iz obveznog i izbornog djela;
- prijedlog dodatnih zahtjeva za održavanje javnih izvedbi;
- prijedlog teme Specijalističkog rada;

Predloženi Plan studiranja odobrava Vijeće Akademije.

Tijekom studija student je obavezan javno izvesti dva solistička recitala u okviru kolegija *Glavni predmet*, te jednu javnu izvedbu vezanu uz izborni kolegij. Javne izvedbe ujedno su ispiti iz navedenih kolegija

Izborni kolegij *Recital s predavanjem* sastoji se od pripreme i javne izvedbe koncertnog programa koje je popraćeno stručnim predavanjem a sve u trajanju do 60 min. Student je obavezan ispitnom povjerenstvu predočiti sažetak predavanja.

Izborni kolegij *Recital komorne glazbe* sastoji se od pripreme i javne izvedbe koncertnog programa za komorni sastav u kome mora biti istaknuta uloga dionice koju izvodi student.

Ukoliko student kao izborni predmet izabere *Solistički nastup s orkestrom*, dužan je sam osigurati orkestar te prilikom prijave plana studiranja pružiti dokaz o mogućoj realizaciji (ugovor, program ciklusa orkestra i sl.) te snositi sve troškove koji iz toga proizlaze (autorski ugovori, najam izvođačkog materijal, dvorane, prijevoza instrumenata itd.)

U izbornom kolegiju *Vođenje orkestarskih dionica* student se uključuje u rad ansambala Muzičke akademije kao vođa dionice, sudjeluje u pripremi programa kroz vođenje proba ansambalske dionice, odnosno grupe, te sudjeluje zahtjevnom ulogom u javnom izvođenju koncertnog programa ansambla. Sadržaj predmeta određuje se prema programu rada orkestra odnosno ansambla. Ocjenjuje se priprema i izvedba koncertnog programa.

Javne izvedbe ocjenjuje tročlano ispitno povjerenstvo.

Ukoliko se javna izvedba odvija van sjedišta Muzičke akademije student je obavezan podmiriti eventualne troškove vezane uz realizaciju javne izvedbe.

Ispiti

Upisani kolegij završava ispitom, koji se održava u redovitom ispitnom roku. Termini javnih izvedbi, ukoliko se radi o ispitima iz Glavnog predmeta i izbornog predmeta, mogu biti zakazani izvan redovnih ispitnih rokova.

Student ima pravo polagati ispite nakon odslušanih predavanja i obavljenih drugih studijskih obveza, te prikupljenih potpisa.

Ispit iz pojedinih predmeta student mora položiti najkasnije jednu godinu od završetka nastave određenog predmeta. Povjerenstvo za poslijediplomske studije može taj rok, na molbu studenta, iz opravdanih razloga, produžiti.

Prijava ispita podnosi se Službi za studentske poslove, najkasnije 8 dana prije početka ispitnog roka. Termine javnih izvedbi student, u konzultaciji s mentorom i voditeljem studija, ugovarana najkasnije 15 dana prije nastupa.

Uvjeti upisa u viši semestar

Uvjet za upis trećeg semestra studija je javna izvedba minimalno jednog solističkog recitala.

Javna izvedba iz izbornog djela programa mora biti održana prije upisa u četvrti semestar studija.

Ocjena

Uspjeh studenta na ispitu izražava se nacionalnom skalom ocjenjivanja (ocjena od 1 do 5) i po potrebi ECTS skalom ocjenjivanja (ocjenom od A do F).

Ocijene iz Glavnog predmeta upisuju se u parne semestre (za svaku javnu izvedbu zasebno). Ocjena iz izbornog predmeta upisuje se u treći semestar.

Obrana specijalističkog rada se ocjenjuje opisno na slijedeći način .

- obranio jednoglasnom odlukom;
- obranio većinom glasova;
- nije obranio.

Student čija je javna izvedba negativno ocjenjena ili specijalistički rad odbijen, dužan je izraditi i izvesti potpuno novi koncertni program, odnosno novi specijalistički rad, te podmiriti troškove dodatnih nastavnih sati i/ili konzultacija.

Specijalistički rad

Specijalistički rad je pisani rad u opsegu 40 stranica teksta koji se tematski nadovezuje na program solističkih koncerata. Tema specijalističkog rada određuje se Planom studiranja.

Komentor koji izvodi nastavu predmeta *Stilska analiza odabranih skladbi* kroz kon-

zultacije savjetuje studenta pri samostalnoj izradi Specijalističkog rada. Specijalistički rad se oblikuje i oprema u skladu s javno objavljenim nuputkom koji propisuje Povjerenstvo za poslijediplomske studije. Specijalistički rad se piše i brani, u pravilu, na hrvatskom jeziku. Ukoliko je Planom studiranja predviđena izvedba nastave na nekom od svjetskih jezika onda se Specijalistički rad piše i brani na tom jeziku.

Završetak studija

Voditelj poslijediplomskih studija sastavlja Završno izvješće o ispunjenju svih studijskih obveza studenta nakon što student uspješno položi sve ispite i obrani specijalistički rad

Specijalistički studij završava kad Vijeće akademije prihvati *Završno izvješće o ispunjenju svih studijskih obveza studenta*.

Potvrda o apsolviranom dijelu studijskog programa

Student, ukoliko ne završi studij u roku, može dobiti potvrdu o apsolviranom dijelu studija ukoliko je stekao minimalno 60 ECTS boda i na Glavnom predmetu ispunio obavezu javne izvedbe barem jednog solističkog recitala iz programa specijalizacije. Pristupniku se može dodijeliti svjedodžba programa usavršavanja.

Diploma o stečenom akademskom nazivu

Na temelju prihvaćenog Završnog izvješća studentu se izdaje dopunska isprava i diploma kojima se potvrđuje završetak studija i stjecanje akademskog naziva sveučilišni specijalist muzike (univ.spec.mus).

Diplomu uručuje dekan na svečanoj promociji.

Informacije

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Uprava:

Berislavićeva 16,
Tel: 01 / 4810-200
fax: 01 / 48 72 - 380
e-mail: muza@muza.hr

Studentska služba (referada):

Berislavićeva 16/I,
tel. 4810-200/106
fax: 01/ 48 72 - 380
e-mail: referada@muza.hr

Lokacija Gundulićeva:

Gundulićeva 6,
tel: 01/4830 823
fax: 01 / 4850 - 460
e-mail: muza@muza.hr

Lokacija Lučićeva:

Lučićeva 5,
tel: 01 / 6150 - 490
fax: 01 / 6150 - 495
e-mail: muza@muza.hr

žiro račun Muzičke akademije broj: **2340009-1100159167**

MUZIČKA AKADEMIJA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU,

10000 ZAGREB, GUNDULIĆEVA 6, HRVATSKA

BANK: PRIVREDNA BANKA ZAGREB, Račkoga 6

SWIFT CODE (BIC): PBZGHR2X

IBAN: HR50 2340 0091 1001 5916 7

Natječaj za upis u zimski semestar ak.g.2010/2011. objavljen 30.06.2010.
na mrežnoj stranici Muzičke akademije www.muza.hr

Rok prijave 15.09.2010.

(obrazac prijava možete preuzeti s mrežne stranice www.muza.hr/referada/obrasci/)

Bilješke:

