

**INTEGRIRANI SVEUČILIŠNI STUDIJ Teorija glazbe (300 ECTS)**  
**OBVEZNI PREDMETI 279 ECTS**

Predmet	I.	ECTS	II.	ECTS	III.	ECTS	IV.	ECTS	V.	ECTS	VI.	ECTS	VII.	ECTS	VIII.	ECTS	IX.	ECTS	X.	ECTS
<b>Predmeti struke</b>																				
Harmonija <sup>A1, A2</sup>	4	4	4	4	2	3	2	3												
Harmonija na klaviru <sup>A1, A2</sup>	1	2	1	2	1	2	1	2												
Solfeggio <sup>A1, A2, A3, A4</sup>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
Glazbena informatika <sup>1,2</sup>	1	2	1	2	1	2	1	2												
Klavir obligatno <sup>A1, A2, A3, A4</sup>	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3				
Poznavanje instrumenata	1	2	1	2																
Povijest glazbe <sup>1,2</sup>	2	2	2	2	2	2	2	2												
Dirigiranje <sup>B1, B2</sup>					2	3	2	3	2	3	2	3								
Osnove kompozicije <sup>1,2</sup>									2	5	2	5	2	8	2	8				
Polifonija <sup>A1, A2</sup>									3	4	3	4	3	4	3	4				
Gl. oblici i stilovi sa seminarom <sup>1,2</sup>									2	4	2	4	2	4	2	4				
Upoznavanje glazb.literature									2	4	2	4								
Sviranje partitura <sup>B1, B2</sup>													1	2	1	2	1	3	1	3
Aspekti suvremene glazbe																	2	3	2	3
Tematski seminari																	1	3	1	3
Diplomski rad																		10		10
<b>Pedagoški predmeti</b>																				
Psihologija odgoja i obrazovanja	2	2	2	2																
Osnove glazbene pedagogije					2	5	2	5												
Didaktika	2	2	2	2																
Metodika nastave TGP									2	3	2	3								
Osnove znanstvenog rada													2	3						
Pedagoška praksa TGP <sup>1,2</sup>													2	3	2	3	2	3	2	3
Glazbena pedagogija																	3	5		
Glazbena psihologija																			3	5
<b>Zajednički predmeti</b>																				
Zbor <sup>1,2</sup>	4	3	4	3	4	3	4	3												
Strani jezik <sup>1,2</sup>	2	2	2	2	2	2	2	2												
Likovna kultura	2	2	2	2																
TZK <sup>1,2</sup>	2	1	2	1	2	1	2	1												
Broj sati tjedno i broj ECTS bodova	26	29	26	29	21	28	21	28	16	28	16	28	15	29	13	26	9	27	9	27

**INTEGRIRANI SVEUČILIŠNI STUDIJ Teorija glazbe (300 ECTS)**  
**IZBORNI PREDMETI 171 ECTS**

Predmet	I.	ECTS	II.	ECTS	III.	ECTS	IV.	ECTS	V.	ECTS	VI.	ECTS	VII.	ECTS	VIII.	ECTS	IX.	ECTS	x	ECTS
<b>modul ton majstor</b>																				
Osnove vokalne tehnike <sup>A</sup>	2	3	2	3																
Priredivanje za ansamble <sup>1</sup>					2	4	2	4												
Dirigiranje <sup>B3</sup>													2	3	2	3				
Glazbe svijeta											2	3								
Estetika glazbe	2	2	2	2																
Uvod u etnomuzikologiju <sup>A</sup>									3	5										
Uvod u muzikologiju s vježbama	3	5																		
Teorija i povijest glazbene kritike													2	3	2	3				
Komorni zbor <sup>1-5</sup>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Osnove muzikoterapije									2	3	2	3								
Udaraljke <sup>B1</sup>									2	2	2	2								
Dječji zbor													1	2						
Zbor <sup>3, 4, 5</sup>									4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3
<b>modul tambure</b>																				
Glazbena akustika*	3	3	3	3																
Elektroakustika i audiotehnika					3	3	3	3												
Snimanje i obrada zvuka									3	3	3	3								
<b>kulturni menadžment</b>																				
Osnovna pravila struke*	3	5																		
Društvenopravni aspekti glazbe*	2	2	2	2																
Poduzetnički projekt u kulturi			1	5																
Autorsko pravo					2	2	2	2												
<b>modul tambura</b>																				
Tambura <sup>1,2,3</sup>	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4								
Tamburaški ansambl <sup>1,2,3</sup>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2								
Metodika nastave tambura s pedagoškom praksom									2	3	2	3								
<b>fakultativni predmet</b>																				
svakoj godini studija može upisati po jedan fakultativni predmet sa drugih sastavnica Sveučilišta iz umjetničkog i /ili društveno-humanističkog područja																				
		28		23		17		17		27		25		13		11		5		5

\*izborni predmeti koji se mogu slušati i izvan modula

Raspored slušanja izbornih predmeta označava godinu/semestar kada se najranije taj predmet može upisati