

# DIPLOMSKI RAD na studijima dirigiranja, pjevanja i instrumenata

Studenti integriranih preddiplomskih i diplomskih studijskih programa kompozicije, dirigiranja, pjevanja i instrumenata prema studijskim programima uz diplomski ispit imaju i obvezu izrade diplomskog rada.

<b><u>Opseg diplomskog rada</u></b>	srednji opseg 15-20 kartica čistog teksta
<b><u>Izbor teme</u></b>	pedagoška, metodička, interpretacija, komparacija, slobodna tema u dogovoru s mentorom
<b><u>Izbor mentora</u></b>	nastavnik glavnog predmeta <sup>1</sup> , komorne glazbe, moguće komentorstvo s ostalim nastavnicima
<b><u>Prijava teme</u></b> ROK	student odabire temu diplomskog rada u dogovoru s mentorom, student na obrascu <i>Prijava teme diplomskog rada</i> prijavljuje temu u Studentskoj referadi <b>najkasnije dva mjeseca prije obrane</b> . Prijavu potpisuje mentor. Vijeće odsjeka potvrđuje temu najkasnije dva mjeseca prije obrane rada. Vijeće odsjeka određuje i sastav tročlanog povjerenstva za ocjenu diplomskog rada (u pravilu pročelnik, mentor i član) kao i termine obrane radova a u skladu s akademskom kalendarom.
<b><u>Izrada rada</u></b>  FORMA	diplomski rad se u pravilu piše na hrvatskom standardnom jeziku. Ukoliko mu hrvatski nije materinji jezik student može napisati diplomski rad može na nekom od svjetskih jezika (engleski, njemački, talijanski, francuski). rad mora biti oblikovan prema uputama priloženim u <i>Oglednom primjeru</i> vodeći računa o formalnoj strukturi, koristeći preporučene fontove i ostale parametre oblikovanja Diplomski rad piše se računalom sa srednjim razmakom na papiru formata A4 (210 x 297mm). Rad treba biti jednostrano ispisan na pisaču i uvezan u meki uvez. Mentor je obavezan pomagati studentu u odabiru literature, strukturi i koncepciji rada. <b>Rad se može predati tek nakon pozitivne ocjene i dopuštenja mentora.</b>
<b><u>Predaja diplomskog rada</u></b>	Nakon što mentor odobri rad student ga predaje u Studentskoj referadi. Student predaje 3 primjerka diplomskog rada i CD s digitalnom verzijom rada u formatu doc., docx., pdf. ili rtf.

---

<sup>1</sup> Mentor diplomskog rada je u pravilu nastavnik glavnog predmeta. Student prema sadržaju teme, a u skladu s mogućnostima, može odabrati i drugog mentora koji daje svoj pristanak potpisom prilikom prijave teme.

ROK

rok predaje rada je **najkasnije dva tjedna prije diplomskog ispita**. Ukoliko se diplomski ispit sastoji od dva dijela onda je zadnji rok dva tjedna prije zadnjeg dijela ispita.

**Obrana i ocjena diplomskog rada**

obrana diplomskog rada odvija se najkasnije tri radna dana prije izvođenja diplomskog ispita, odn. njegovog posljednjeg dijela i to na slijedeći način: student u 10-15 minuta izlaže glavne značajke svog rada, a nakon toga komisija postavlja pitanja vezana uz temu rada. Obrana je javna i dostupna zainteresiranoj javnosti.

Ocjena je brojčana(1-5) i ulazi u prosjek ocjene diplomskog ispita s **40%**.

NEGATIVNA OcjENA

ako povjerenstvo rad ocjeni negativnom ocjenom, rad se ispravlja i brani u roku dva tjedna, ako je ponovno negativna piše se novi rad. **Student ne može pristupiti diplomskom ispitu ako nema pozitivno ocjenjen diplomski rad**

**Ostalo**

svi radovi se u digitalnom obliku pohranjuju u knjižnici, prema odluci odsjeka posebno kvalitetni radovi čuvaju se u arhivi odsjeka odn. Knjižnici

**Prilozi**

**obrazac *Prijava teme diplomskog rada***  
**Ogledni primjerak *Diplomskog rada s uputama***  
***Ispitni arak***