



16. svibnja 2022., 18:30 sati
Dvorana *Stančić* (IV. kat)

PRIhME – MUZA

radionica za studente

Drage studentice, dragi studenti,

pozivamo vas na prvu u ciklusu radionica koje su dijelom međunarodnog projekta **PRIhME***. Radionica je zamišljena kao prilika za zajedničko promišljanje i razgovor o tome kako na Akademiji "žive" i "dišu" njezini studenti – koliko se slobodnima, osnaženima i sigurnima osjećaju; s kojim se preprekama susreću u svom akademskom životu; s kojim su oblicima neravnopravnosti najčešće suočeni; koliko se ohrabrenima osjećaju u adresiranju problema; koje vrste promjena priželjkuju; kakvim se oblicima (institucionalne) podrške i razumijevanja nadaju.

Radionica je osmišljena kao interaktivan proces rada u malim skupinama te je stoga broj sudionika ograničen na dvanaest. Ukoliko interes studenata za sudjelovanjem bude veći od predviđenog broja, planirani su dodatni termini. Predviđeno trajanje radionice je 120 minuta.

* PRIhME

(Power Relations in Higher Music Education)

međunarodni je projekt posvećen asimetričnim odnosima moći unutar visokoškolskih glazbenih institucija. Osim podizanja svijesti o disbalansu moći na akademijama i u profesiji glazbenika različitih usmjerenja, cilj projekta je kreirati podržavajuća okruženja za učenje u kojima će se studenti i nastavnici moći razvijati i stvarati na zdrav i održiv način. U projektu uz zagrebačku sudjeluju i muzičke akademije iz Irske, Belgije, Austrije, Njemačke, Španjolske, Švedske, Italije, Ukrajine i Poljske. Nekoliko puta godišnje predstavnici studenata, nastavnika i administrativnog osoblja sa svake od institucija koje su dijelom projekta sastaju se kako bi zajednički diskutirali o temama povezanim uz razne oblike nejednakosti u namjeri da se dugoročno kreiraju materijali, pedagoški alati i institucijske politike za stvaranje održive institucionalne kulture na akademijama.

Ciklus kolaborativnih radionica sudionice su međunarodnog projekta **PRIhME** osmislile kao prostor za otvoren razgovor i zajedničko razmišljanje o institucionalnoj kulturi, međuljudskim odnosima i svakodnevnim (pozitivnim i/ili negativnim) osobnim iskustvima onih koji u zgradi Muzičke akademije studiraju i rade. Potaknute intenzivnim diskusijama s kolegicama i kolegama s drugih europskih akademija, kao i srodnim unutarinstitucijskim inicijativama na njihovim akademijama, ove radionice predstavljaju naš pokušaj otvaranja prostora za konstruktivan razgovor o pozitivnim promjenama koje bi mogle pridonijeti tome da Akademija (p)ostane ugodno, sigurno i poticajno mjesto slobodnog, inkluzivnog i ravnopravnog akademskog obrazovanja i rada.

Na radionicu se možete prijaviti
do 10. svibnja 2022. putem
obrasca dostupnog
na sljedećoj poveznici
<https://forms.gle/9zP2W7ZtQwUSZ>

