

## Izdanja Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu

### Knjige

Bach, Carl Philipp Emanuel. 2004. *Ogled o pravoj umjetnosti sviranja klavira*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu. Prijevod na hrvatski Sanja Lovrenčić i Veljko Glodić.

Bach, Johann Sebastian. 2020. *Dvoglasne invencije za klavir (1723.) BWV 772-786*. Zagreb: Leykam international i Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu. Redakcija, uvod i komentari A. E. Majkapar. Prijevod s ruskoga: Sabrina Zelić.

Cikojević, Dalibor (ur.). 2019. *Izveštajni bilten za dekanski mandat 2013. – 2019*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Devčić, Natko. 1962. *Zadaci iz harmonije*. Zagreb: Muzička akademija. Devčić, Natko. 1968. *Zadaci iz harmonije*. Zagreb: Muzička akademija, drugo izdanje.

Filippi, Maura. 2014. *L'italiano con i libretti d'opera*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Filippi, Maura. 2018. *L'italiano con i libretti d'opera*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, drugo izdanje.

Jovanović, Tamara. 1981. *English for Music / Engleski u muzici: skripta za studente Muzičke akademije*.

Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Centar za učenje stranih jezika.

Kiš Žuvela, Sanja; Bošnjak Botica, Tomislava; Ostroški Anić, Ana; Gligo, Nikša; Sučević-Međeral, Krešimir. 2018. *Glazbenički jezični savjetnik*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu – Muzička akademija, <http://www.muza.unizg.hr/conmusterm/2018/09/01/glazbenicki-jezicni-savjetnik/glazbenicki-jezicni-savjetnik-2018a/>.

Kiš Žuvela, Sanja (ur.). 2020. *Dani Odsjeka za muzikologiju 23. – 28. studenoga 2020.: Proslava 50. obljetnice osnutka Odsjeka za muzikologiju Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu / Musicology and Its Future in Times of Crises: International Conference on the Occasion of the 50th Anniversary of the Department of Musicology: Book of Abstracts*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Kiš Žuvela, Sanja i Ivan Ćurković (ur.). *100 godina glazbe: učenjem, stvaranjem, istraživanjem...* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Klobučar, Anđelko. 2011. *Glazbeni oblici*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Kos, Koraljka (ur.). 1981. *Muzička akademija u Zagrebu 1921 – 1981. Spomenica u povodu 60. godišnjice osnutka*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Krpan, Erika. 2011. *Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu: 90 godina*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Magdić, Josip. 2006. *Vokalna polifonija: renesansni slog*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Majer-Bobetko, Sanja i Zdenka Weber (ur.). 1997. *Recepcija glazbe Claudea Debussyja u Hrvatskoj / La reception de la musique de Claude Debussy en Croatie*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Francuski institut u Zagrebu.

Nagy, Milan. 1979. *Metodika nastave violončela*. Zagreb: Muzička akademija.

Novak, Marina. (ur.). 2006. *Proslava 50. obljetnice Duhačkog odsjeka na Muzičkoj akademiji u Zagrebu: 14.-19. ožujka 2006*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Rojko, Pavel. 1982. *Psihološke osnove intonacije i ritma*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Rožić, Vesna. 2005. *Adaptacija novoglazbenih tehnika na tradicijski slog: Rudolf Bruči, skladatelj u procjepu estetika i ideologija*. Zagreb: Hrvatsko muzikološko društvo, Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU i Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Ruždjak, Marko. 1988. *Zbirka primjera za harmonijsku analizu*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb.

Selak, Stanislav. 2011. *Metodika nastave limenih puhaćih instrumenata*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Tomerlin, Vladimir. 1973. *Solfeggio*. Zagreb: Muzička akademija.

Tuksar, Stanislav (ur.). 2002. *Muzička akademija: 80 godina / Academy of Music: 80 Years*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu. Prijevod na engleski Nina Helen Antoljak.

Zlatar, Jakša. 1982. *Metodika klavira I*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Zlatar, Jakša. 1989. *Uvod u klavirsku interpretaciju: Metodika klavira II*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb.

Zlatar, Jakša. 2015. *Odabrana poglavlja iz metodike nastave klavira: metodika klavira III*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Zlatar, Jakša. 2016. *Uvod u klavirsku interpretaciju*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, 2. prošireno izdanje.

Zlatar, Jakša. 2018. *Metodika nastave klavira I. dio*. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

### Časopisi

*Arti musices: hrvatski muzikološki zbornik.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU i Hrvatsko muzikološko društvo. Izlazi od 1969.

- godišta od 1969. do 2006.: <https://dizbi.hazu.hr/a/?pr=i&id=200005>

- godišta od 2007. nadalje: <https://hrcak.srce.hr/arti-musices>

*International Review of the Aesthetics and Sociology of Music.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Hrvatsko muzikološko društvo. Izlazi od 1970.

- dostupno na <https://www.jstor.org/journal/intereviaestsoci>

### Notna izdanja

Bach, Johann Sebastian. 1979. Šest suita za violoncello solo. Zagreb: Prosvjetni sabor Hrvatske i Muzička akademija. Priredio Milan Nagy.

Dešpalj, Valter. 1982. *Cadenzas for Cello Concertos by C. Ph. E. Bach, J. Haydn. C. Stamitz, L. Boccherini.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Dešpalj, Valter. 1982. *Pet etida za violončelo.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Devčić, Beata i Natko. 1979. *Solfeggio: Intervali (vježbe i studije).* Zagreb: Muzička akademija.

Devčić, Beata i Natko. 1981. *Solfeggio: Ritam (vježbe).* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Klobučar, Anđelko. 2016. *Skladbe za orgulje / Organ Works.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Uredio Pavao Mašić.

Lhotka Kalinski, Ivo. 1980. *Dvije sonatine za klavir.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Novosel, Josip. 1972. *Trinaest studija za kontrabas.* Zagreb: Muzička akademija.

Novosel, Josip. 1976. *Petnaest etuda capriccia za kontrabas.* Zagreb: Muzička akademija.

Novosel, Josip. 1980. Šest capriccia za kontrabas. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Novosel, Josip. 1984. Škola za kontrabas. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Novosel, Josip. 2005. Škola za kontrabas. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Novosel, Josip. 2012. *20 capriccia za kontrabas solo / 20 Capriccios for Double Bass Solo.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Seletković, Krešimir. 2021. *Portreti za alt saksofon.* Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

### Nosači zvuka (kompaktni diskovi)

Brahms, Johannes. 1999. *Njemački rekvijem, op. 45 / Ein deutsches Requiem, op. 45*. Simfonijski orkestar i Zbor Muzičke akademije, Vladimir Kranjčević. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Britten, Benjamin. 1996. *War Requiem*. Simfonijski orkestar i Zbor Muzičke akademije, Dječji zbor Zvezdice, Milan Horvat. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Mahler, Gustav. 1996. *VIII. simfonija u Es-duru u dva dijela, za veliki orkestar, osam solista, dva mješovita zbora i dječji zbor*. Simfonijski orkestar i Zbor Muzičke akademije, Zbor Hrvatske Radiotelevizije, Dječji zbor Zvezdice, Pavle Dešpalj. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Mozart, Wolfgang Amadeus. 1997. *Ave verum, KV 618; Rekvijem za sole, zbor i orkestar, KV 626*. Simfonijski orkestar i Zbor Muzičke akademije, Igor Gjadrov. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Papandopulo, Boris. 2020. *Horoskop: plesna suita za dva klavira i udaraljke, op. 52*. Dalibor Cikojević, Zrinka Ivančić Cikojević, I.N.K. Experiment Duo. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Tanodi, Zlatko, Frano Đurović, Vjekoslav Nježić i Krešimir Seletković. 2019. *Introspekcija*. Srebrenka Poljak, Katarina Krpan, Danijel Detoni, Filip Fak. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Zajc, Ivan. 2021. *Skladbe posvećene pjevačkom društvu Vijenac*. Muški zbor i solisti Muzičke akademije u Zagrebu, Muški zbor Instituta za crkvenu glazbu Katoličkog bogoslovnog fakulteta, Gudački ansambl Muzičke akademije u Zagrebu, Jasenka Ostojić. Zagreb: Cantus, Hrvatsko društvo skladatelja i Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

### DVD-ovi

Bizet, Georges. 2011. *Carmen: opera*. Simfonijski orkestar i Zbor te solisti Muzičke akademije u Zagrebu, Mladen Tarbuk, Krešimir Dolenčić. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

Prokofjev, Sergej. 2010. *Ivan Grozni: oratorij za soliste, pripovjedača, zbor i orkestar, op. 116a – scenska izvedba oratorija*. Simfonijski orkestar i Zbor te solisti Muzičke akademije u Zagrebu, Pavle Dešpalj, Borna Baletić. Zagreb: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu.

## Izdanja Muzikološkog zavoda

### Knjige i zbornici

Andreis, Josip. 1974. *Music in Croatia*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Preveo Vladimir Ivir.

Andreis, Josip. 1979. *Iz hrvatske glazbe: studije i članci*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije i Sveučilišna naklada Liber.

Andreis, Josip. 1982. *Music in Croatia*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Preveo Vladimir Ivir. Drugo, prošireno izdanje.

Bezić, Jerko (ur.). 1984. *Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu 150. obljetnice rođenja Franje Ksavera Kuhača (1834-1911): Zagreb 20. – 21. studenoga 1984*. Zagreb: JAZU Razred za muzičku umjetnost i Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Kos, Koraljka. 1972. *Musikinstrumente im mittelalterlichen Kroatien*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Kos, Koraljka. 1982. *Dora Pejačević*. Zagreb: JAZU Razred za muzičku umjetnost i Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Rojko, Pavel. 1981. *Testiranje u muzici*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Sedak, Eva. 1984. *Josip Štolcer Slavenski: skladatelj prijelaza*. Zagreb: Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb i Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Supičić, Ivan. 1971. *Musique et société : perspectives pour une sociologie de la musique*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Županović, Lovro (ur.). 1982. *Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u povodu 150. obljetnice rođenja Ivana Zajca (1832-1914)*. Zagreb: JAZU i Muzikološki zavod Muzičke akademije.

### Notna izdanja

1983. *Spomenici glagoljaškog pjevanja, prvi svezak: Glagoljaško pjevanje u Poljicama kod Splita. Snimio, transkribirao i analizirao Stjepan Stepanov*. Zagreb: JAZU Razred za muzičku umjetnost i Muzikološki zavod Muzičke akademije. Uredio Jerko Bezić.

Ebner, Leopold. 1977. *Izbor skladbi za klavir*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Obradio i uvodnu studiju napisao Jurica Murai.

Horvat, Stanko. 1978. *Koncert za klavir i orkestar*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Jarnović, Ivan Mane. 1976. *Tri koncertantna kvarteta*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Lukačić, Ivan. 1970. *Šesnaest moteta: iz zbirke „Sacrae cantiones“*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Obradio i uvodnu studiju napisao Josip Andreis.

Pejačević, Dora. 1977. *Sonata za violončelo i klavir op. 35*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Redigirao i predgovor napisao Milan Nagy.

Pejačević, Dora. 1982. *Koncert za klavir i orkestar op. 33: udezba za dva klavira*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Tekst revidirao i za tisak priredio Ladislav Šaban.

Sorkočević, Antun Luka i Milo Cipra. 1975. *Sonata za klavir, violinu i violončelo: slobodna obrada / Sonata za klavir uz pratnju violine i violoncella: izvorni tekst (Urtext)*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije.

Spadina, Stjepan N. 1975. *Šest sonata za violinu i basso continuo*. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. Obradio i uvodnu studiju napisao Vladimir Ruždjak.

Zajc, Ivan. *Izabrana djela: o 150. obljetnici skladateljeva rođenja*. Zagreb: JAZU i Muzikološki zavod Muzičke akademije.

- 1982. *Knjiga I: Vokalne skladbe. Svezak 1: Popijevke*. Priredila Koraljka Kos

- 1983. *Knjiga I: Vokalne skladbe. Svezak 2: Zborovi*. Priredio Lovro Županović