

KLASA: 602-04/22-16/04  
URBROJ: 251-79-1/1-22-02

Temeljem članka 53. Statuta Muzičke akademije, Vijeće Akademije na svojoj 1. sjednici u ak. god. 2021./2022., koja je održana 12. listopada 2022., donosi

## **IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

### **INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA**

#### **ZA AK. GOD. 2022./2023.**

#### **Točka 1.**

Izvedbenim planom nastave integriranih preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija utvrđuju se elementi provedbe studijskih programa koji će se izvoditi u ak. god. 2022./2023., a osobito početak i završetak nastave, ispitni rokovi, način provjere znanja studenata, popis nastavnika i suradnika koji će izvoditi nastavu, satnica izvođenja nastave te ostale važne činjenice za uredno izvođenje nastave.

#### **Točka 2.**

Akadska godina započinje 1. 10. 2022., a završava 30. 9. 2023. prema utvrđenom rasporedu:

##### **1. TRAJANJE SEMESTARA:**

- Zimski semestar počinje 1. 10. 2022., a završava 18. 2. 2023.
- Ljetni semestar počinje 20. 2. 2023., a završava 30. 9. 2023.

##### **2. TRAJANJE NASTAVE:**

- početak nastave u zimskom semestru: 3. 10. 2022.
- završetak nastave u zimskom semestru: 28. 1. 2023. (ukupno 15 tjedana)
- početak nastave u ljetnom semestru: 20. 2. 2023.
- završetak nastave u ljetnom semestru: 03. 6. 2023. (ukupno 15 tjedana)

##### **3. TRAJANJE REDOVITIH ISPITNIH ROKOVA:**

- zimski ispitni rok: 30. 1. 2023. – 1. 18.02.2023.
- ljetni ispitni predrok: 29. 5. 2023. – 3. 6. 2023.
- ljetni ispitni rok: 5. 6. 2023. – 15. 7. 2023.
- jesenski ispitni rok: 21. 8. 2023. – 16. 9. 2023.

Ostali važniji datumi utvrđeni su Akadamskim kalendarom za ak. god. 2022./2023.

<http://www.muza.unizg.hr/akademska-godina/akademski-kalendar/>

##### **4. JAVNI NASTUPI:**

Važniji javni nastupi Akademije utvrđeni su Akadamskim kalendarom za ak. god. 2022./2023.

Svi ostali podaci dostupni su u sustavu ISVU:

<https://www.isvu.hr/visokaucilista/hr/podaci/1349/nastavniprogram/2022/razina/5/izvedba/R.>

### **Točka 3.**

Nastava se izvodi u Zagrebu, Trg Republike Hrvatske 12.

Predviđeni su sljedeći oblici nastave: predavanja, seminari, vježbe, individualna umjetnička mentorska nastava glazbe, grupna umjetnička mentorska nastava glazbe, e-učenje, terenska nastava.

Predviđena je mogućnost održavanja nastave na engleskom jeziku.

Znanje studenata provjeravat će se tijekom nastave, na kolokvijima, a konačna ocjena utvrđuje se na godišnjem ispitu.

### **Točka 4.**

U realizaciji nastave sudjeluju nastavnici i suradnici u stalnom radnom odnosu, kao i vanjski nastavnici i suradnici, a prema podacima koji se mogu pronaći na linku iz točke 2.

### **Točka 5.**

Nastavnicima i suradnicima u vanjskoj suradnji visina nastavnog sata isplaćivat će se sukladno Odluci dekana: KLASA: 121 - 15 / 21 - 1 / 32, URBROJ: 251 - 79 - 1 - 21 - 1, od 28.09.2021., a do donošenja nove Odluke sukladno eventualnim izmjenama koeficijenata.

### **Točka 6.**

Dekan će posebnom odlukom, sukladno Kolektivnom ugovoru za znanost i visoko obrazovanje, odrediti kompoziciju radnog opterećenja nastavnika i suradnika.

Obveze nastavnika i suradnika u okviru 40-satnog radnog vremena jesu poslovi koji se smatraju sastavnim dijelom radnog opterećenja:

1. sudjelovanje u ispitnim povjerenstvima
2. kolokviji, prisustvovanje audicijama
3. konzultacije,
4. mentorstva diplomskih radova,
5. terenska nastava,
6. priprema nastavnog sata,
7. institucijski doprinos i administrativni poslovi
8. rad u Vijeću pročelnika, Vijeću Akademije i stručnim povjerenstvima,
9. umjetničko djelovanje i umjetničko usavršavanje,
10. znanstvenoistraživački rad i znanstveno usavršavanje,
11. usavršavanje u nastavnim vještinama,
12. obavezno evidentiranje prisutnosti na radnom mjestu.

### **Točka 7.**

Ovaj Izvedbeni plan nastave objavljuje se na Internetskoj stranici Akademije, stupa na snagu danom donošenja, a primjenjuje se od početka akademske godine 2022./2023.

DEKAN:

prof. art. Igor Lešnik