

**Umjetničko
područje
Sveučilišta
u Zagrebu**



ROĐENDAN
UMJETNOSTI
2023.

17. / 01. / 2023.

18 – 24 sata

Muzička akademija

TRG REPUBLIKE HRVATSKE 12

MEĐUNARODNI ROĐENDAN UMJETNOSTI obilježava se 17. siječnja uz sudjelovanje umjetnika diljem svijeta – ove godine to će se dogoditi po šezdeseti put. Naime, francuski umjetnik Robert Filliou spomenuti je datum proglasio milijuntim rođendanom umjetnosti 1963. godine. U Hrvatskoj će se Rođendan umjetnosti obilježiti kroz javno događanje u kojem sudjeluju Akademija dramske umjetnosti, Akademija likovnih umjetnosti, Muzička akademija te Studij dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Cilj je događanja kroz raznolik program publici svih uzrasta pružiti uvid u posebnosti visokoga umjetničkog obrazovanja. Program će se održati 17. siječnja od 18 do 24 sata na Muzičkoj akademiji. Šestosatni program simbolički će uključiti po jedan sat programa za svako desetljeće dosadašnjeg održavanja manifestacije u koju će se i ove godine izravno uključiti Europska radiodifuzijska unija (EBU) putem Dramskogog i glazbenoga programa Hrvatskog radija i *videostreaminga*.

Stvaranje dramskih predstava, uvježbavanje glazbenih izvedbi, izrada likovnih radova, primjena umjetničkih rješenja u videoigrama, znanstveni rad u umjetnosti, stvaralački susreti u studiju za snimanje ili na koncertu, u muzeju, u galeriji, diseminacija umjetničkih rezultata putem radijskih i televizijskih postaja, izložbi ili predstava – sve su to načini prijenosa kreativnosti kojima će se u cijelom svijetu obilježiti 1.000.060. međunarodni Rođendan umjetnosti kroz slobodan protok sadržaja, neopterećen uobičajenim oblicima predstavljanja – onako kako je i priželjkivao tvorac ideje Robert Filliou.

AKADEMIJA DRAMSKE UMJETNOSTI predstaviti će najbolje radove studenata različitih odsjeka: fragmente recentnih ispitnih produkcija Odsjeka glume, solističke nastupe Odsjeka plesa, otvorenu probu glazbeno-plesne izvedbe za Muzički biennale Zagreb 2023. studenata Odsjeka plesa i Jazz-ansambla Muzičke akademije, javna čitanja tekstova studenata Dramaturgije, program radija KRADIO FM (emitiranje *podcasta*, razgovori sa studentima triju akademija, *late night* pozivi, radiofonijsko čitanje studentskih tekstova), projekcije studentskih filmova forma *kratki* Odsjeka filmske i TV režije, proces montaže jednostavnijih igranih i dokumentarnih formi i montažu zvuka Odsjeka montaže te prezentaciju programa razvoja videoigara - Edu4Games.

STUDIJ DIZAJNA ARHITEKTONSKOG FAKULTETA posjetiteljima će omogućiti direktan kontakt sa studentima s ciljem upoznavanja uloge dizajna u društvu. Kroz spomenuto druženje pod nazivom *Dizajner je prisutan / Dizajner je dar* nastojat će se objasniti metodologija dizajnerske prakse i interdisciplinarni karakter profesije koja se nerijetko pogrešno doživljava. Teza da dizajner nije samo esteta i *ona koji se uključuje na kraju*, već punopravni član i *dar* svakom kolektivu bit će argumentirana prikazom selekcije recentnih studentskih ostvarenja iz raznih područja dizajna.

AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI predstaviti će se nizom aktivnosti kojima će široj javnosti prezentirati djelovanje svih šest odsjeka Akademije: kroz portretiranje posjetitelja u predvorju Muzičke akademije, prezentaciju reprezentativnih radova studenata Slikarskog i Nastavničkog odsjeka, presjek najboljih animiranih filmova u zadnjih deset godina studenata Odsjeka za animirani film i nove medije, skulpture većeg i manjeg formata te instalacije studenata Kiparskog i Nastavničkog odsjeka. Također, Odsjek za restauriranje i konzerviranje umjetnina održat će cjelovečernju radionicu retuša te postaviti izložbe kopija i vježbi konzervatorsko-restauratorskih radova. Odsjek za animirani film i nove medije postaviti će umjetničke instalacije svojih studenata završnih godina studija i alumna smjera Novi mediji, dok će Grafički odsjek predstaviti projekt izrade videoigara Edu4Games, videoradove alumna i nekoliko umjetničkih instalacija.

MUZIČKA AKADEMIJA kao domaćin događanja predstaviti će se nastupima različitih komornih sastava i ansambala s djelima od baroka do najnovijih skladbi studenata Odsjeka za kompoziciju i teoriju glazbe, javnim satovima te otvorenim probama Duhačkog orkestra te Gudačkog komornog orkestra Muzičke akademije. Posjetitelji će imati priliku doživjeti kako se uvježbavaju skladbe za nastupe, kako se koristi elektronička oprema u suvremenim skladbama te kako nastaju izvedbe u kojima zajednički sudjeluju glumci, plesači i glazbenici. Kao gosti nastupit će i studenti Muzičke akademije Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Glazbenog odjela Umjetničke akademije Sveučilišta u Splitu te Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

MA | Muzička akademija
Sveučilišta u Zagrebu

ADU | Akademija dramske umjetnosti
Sveučilišta u Zagrebu

ALU | Akademija likovnih umjetnosti
Sveučilišta u Zagrebu

SD | Studij dizajna Arhitektonskog fakulteta
Sveučilišta u Zagrebu

MA Pula | Muzička akademija
Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli

UMAS | Umjetnička akademija
Sveučilišta u Splitu, Glazbeni odjel

AUKOS | Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku,
Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju
s teorijom glazbe

Rektor Sveučilišta u Zagrebu:
prof. dr. sc. Stjepan Lakušić

Dekani:
prof. art. Igor Lešnik (MA)
izv. prof. art. Davor Švaić (ADU)
prof. art. Tomislav Buntak (ALU)
prof. dr. sc. Bojan Baletić (AF)

Voditeljica Studija dizajna:
izv. prof. mr. sc. Sanja Bencetić

PRIZEMLJE

Koncertna dvorana *Blagoje Bersa*
Predvorje
Ispred referade

I. KAT

Zbornica
Čitaonica
Knjižnica

II. KAT

Multimedijski studio

III. KAT

Dvorana *Fran Lhotka*

IV. KAT

Dvorana *Václav Huml*
Dvorana *Svetislav Stančić*

OSTALI PROSTORI

Stubište
Hodnici



Koncertna dvorana *Blagoje Bersa*

ALU

Skulptura alumne Kiparskog odsjeka mag. art. Lucije Jelić
Skulptura u neorijentabilnom prostoru ispred dvorane

18:00 Svečano otvorenje

18:40 ADU

Solo radovi s kolegija Koreografija 3, Odsjek plesa

Koreografkinje: Jana Božić, Marina Brajdić, Nina Jugo i Marija Pehar,
2. godina preddiplomskog studija suvremenog plesa

Izvode: Lea Filipčić, Ana Kljujev, Isabela Ljubičić, 1. godina preddiplomskog studija
suvremenog plesa i Maja Petani, alumna preddiplomskog studija suvremenog plesa
Mentorica: izv. prof. art. Irma Omerzo

19:00 MA Pula

A. Vivaldi: Koncert u f-molu RV 297, Zima iz ciklusa Četiri godišnja doba

Allegro non molto – Largo – Allegro

Marin Bilić, harmonika

Mentor: doc. art. Ivan Šverko

D. Bobić: Sonata br. 2, Posthumna

Toccata – Recitativo – Finale

Paulo Rušnov, harmonika

Mentor: izv. prof. art. Dražen Košmerl

19:20 ALU

Sunčana Brkulj: Stinky in the dark forest, videorad studentice

Odsjeka za animirani film i nove medije, smjer Animirani film

19:40 ADU

Solo radovi s kolegija Koreografija 3, Odsjek plesa

Koreografkinje: Jana Božić, Marina Brajdić, Nina Jugo i Marija Pehar,
2. godina preddiplomskog studija suvremenog plesa

Izvode: Lea Filipčić, Ana Kljujev, Isabela Ljubičić, 1. godina preddiplomskog studija
suvremenog plesa i Maja Petani, alumna preddiplomskog studija suvremenog plesa
Mentorica: izv. prof. art. Irma Omerzo

20:00 MA

L. Harrison: Koncert za violinu i udaraljkaški ansambl

solistica: Eva Mach, violina

Udaraljkaški ansambl *biNg baNg*: Ivan Brigljević, Franko Štrbac,

Lovro Baričević, Svit Štarkl, Luka Mihajlović

Voditelj ansambla: nasl. doc. art. Marko Mihajlović

20:40 MA & ADU

Proba glazbeno-plesne izvedbe za Muzički biennale Zagreb 2023.

studenata Odsjeka plesa ADU i Jazz-ansambla MA

Izvode: studenti 2. godine preddiplomskog studija suvremenog plesa: Mateo Babić,
Jana Božić, Marina Brajdić, Lea Brcko, Leon di Giorgi, Matilda Hrastić, Nina Jugo,
Genoveva Matasović, Ivona Mezulić, Marija Pehar

Jazz-ansambl: Božan Bejo, klarinet, Erin Keleuva, flauta, Jan Plevko, klarinet,

Šime Buha, klavir, Ivan Brigljević, bubnjevi

Mentorica plesača: izv. prof. art. Nikolina Pristaš

Mentor Jazz-ansambla: prof. art. Saša Nestorović

PRIZEMLJE

21:20 MA**I. Lešnik / F. Cibulka: Koncert za udaraljke i orkestar**

Solisti: Luka Mihajlović, timpani, Franko Štrbac, vibrafon, Ivan Brigljević, set bubnjeva
 Udaraljkaški ansambl *biNg baNg*: Lovro Baričević, Lucija Kovačić, Svit Štarkl, Josip Brajčić
 Voditelj ansambla: nasl. doc. art. Marko Mihajlović

21:40 MA**G. Rossini: Per Quatro****A. Piazzolla: Histoire du tango: Café 1930****A. Piazzolla: Fuga y misterio**

Patrik Prežgaj, sopran-saksofon, Dragutin Roić, alt-saksofon,
 Jakov Varežić, tenor-saksofon, Sven Crnković, bariton-saksofon
 Mentor: prof. art. Goran Merčep

22:00 MA**J. Psathas: Koolish Zein za marimbu/vibrafon, udaraljkaški ansambl i elektroniku**

Solist: Luka Ivir, marimba
 Udaraljkaški ansambl *biNg baNg*: Svit Štarkl, Luka Mihaljović,
 Lucija Kovačić, Josip Brajčić, Franko Štrbac
 Voditelj ansambla: nasl. doc. art. Marko Mihajlović

22:20 MA**I. Lešnik: The Temple of Blue Dwarfs & EE-HUH Theme**

Solist: Lovro Brigljević, tapan
 Udaraljkaški ansambl *biNg baNg*: Luka Ivir, Luka Mihajlović, Lovro Baričević,
 Ivan Brigljević, Franko Štrbac, Svit Štarkl, Lucija Kovačić, Josip Brajčić,
 Dane Franolić, Marin Benja, Alena Antošina
 Voditelj ansambla: nasl. doc. art. Marko Mihajlović

Predvorje**ALU****Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina (OKIRU) održava radionicu retuša, izlaže vježbe s nastava, izložbu kopija, promotivni video predstavljen povodom 25. godina OKIRU te monografiju odsjeka.**

Mentori: prof. mr. art. Tamara Ukrainčik, doc. art. Barbara Horvat Kavazović,
 prof. art. Jagor Bučan, umj. sur. Maja Sučević Miklin, doc. art. Ana Božičević
 art. Zoltan Novak, prof. art. Duje Jurić, prof. art. Matko Vekić

Studenti Slikarskog odsjeka na cjelovečernjoj radionici portretiraju posjetitelje i predstavljaju svoje radove.

Mentori: prof. art. Zoltan Novak, prof. art. Duje Jurić, prof. art. Matko Vekić

Odsjek za animirani film i nove medije - smjer Animirani film predstavlja izbor najboljih studentskih animiranih filmova u posljednjih 10 godina.

Mentori: doc. dr. art. Darko Masnec, prof. art. Darko Kreč, prof. art. Milan Trenc

Interaktivni rad Ane Marković Školica

20:20 MA**B. Juračić: *Crucem Tuam***
A. Marković: *Voćka poslije kiše*
J. Štolcer Slavenski: *Zagorska*Komorni zbor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu
prof. art. Jasenka Ostojić, dirigentica
Marija Anđela Biondić, studentica dirigiranja

21:00 UMAS**D. Detoni: *Zaboravljene muzike***Kvartet saksofona UMAS: Ivor Zlodre, sopran-saksofon, Mate Šumanović, alt-saksofon,
Adrian Seleš, tenor-saksofon, Matija Petrić, bariton-saksofon

21:40 MA**G. P. Telemann: *Koncert za četiri violine u D-duru TWV 40:202****Largo e staccato – Allegro – Adagio – Vivace*Luka Baranašić, Maja Fejer, Margareta Pitić, Paulina Tuhtan, violine
Mentorica: prof. art. Laura Vadjon

22:40 MA**C. Monteverdi: *Lamento d'Arianna***izvode studenti pjevanja: Nela Katalenić Klinar, Dea Qivlaku,
Vinka Siladi, Mislav Lucić, Lobel Barun
Mentor: prof. art. Tomislav Fačini

Ispred referade.....

ADU | ALU | SD | FOI | FER**Edu4Games**Predstavljanje projekta izrade videoigara nastalih u suradnji Akademije dramske umjetnosti,
Akademije likovnih umjetnosti, Studija dizajna pri Arhitektonskom fakultetu, Fakulteta organizacije
i informatike te Fakulteta elektrotehnike i računarstva koje posjetitelji mogu igrati.

Zbornica

ALU**Izložba kalendara studenata Grafičkog odsjeka,
smjer primijenjena grafika**

Mentor: prof. art. Siniša Reberski

18:20**ADU****Oblikovanje zvuka****18:40****ADU****Montaža slike**

David Stojaković, Lovro Zimak, Stella Rosso, Marta Bregeš, Toma Širok

19:00**AUKOS****A. Ramirez (obr. R. Dyens): *Alfonsina y el mar*
F. Kleynjans: *Los Cuatro elementos, op. 123****La Tierra – El Agua*

Gitarški kvartet AUKOS: Vanesa Iličić, Marija Bilić, Nikolina Medvedović, Borna Valentić

Mentor: Xhevdet Sahatxhija, umj. savjetnik

Asistent: Juraj Majstorović

19:20**MA****Javni sat komorne glazbe: Kvartet saksofona
Thierry Escaich: *Le Bal***Patrik Prežgaj, sopran-saksofon, Dragutin Roić, alt-saksofon,
Jakov Varezić, tenor-saksofon, Sven Crnković, bariton-saksofon

Mentor: prof. art. Goran Merčep

20:00**ADU****DeSADU – program čitanja dramskih tekstova
Vid Lež: *Poetska drama***

Dramaturgija i režija: Vid Lež, 2. godina preddiplomskog studija dramaturgije

Izvod: Patrik Sečen, 3. godina preddiplomskog studija kazališne režije i radiofonije

Melisa Jakupović, 2. godina preddiplomskog studija glume

Tit Medvešek, 2. godina preddiplomskog studija glume

20:40**MA****W. A. Mozart: Gudački kvartet br. 19, *Disonantni, K. 465****Menuetto. Allegro – Allegro molto*Kvartet *Mendellor*: Jana Palac, violina, Letizia Ulrika Roce, violina,

Tonka Philips, viola, Vid Krpan, violončelo

Mentorica: nasl. doc. art. Jelena Očić

21:00**ADU****DeSADU – program čitanja dramskih tekstova
Blaž Ordanić: *Semafor***

Dramaturgija i režija: Blaž Ordanić, 1. godina preddiplomskog studija dramaturgije

Izvod: Matko Jukić i Timon Špalj, 1. godina preddiplomskog studija glume

Produkcija: Lucija Perić, 1. godina preddiplomskog studija produkcije

21:40

ADU**Oblikovanje zvuka**

Helena Kanini Kiiru: *Hodogram*
 Ema Veseljak: *Koračnica* (iz filma *The Quiet Place*)
 Lana Horvatić: *Pucačina* (iz filma *Skyfall*)
 Dora Slakoper: *Going Bananas* (dokumentarna)
 Ivan Zelić: *Star Trek*
 Emma Teur: *Harry Potter*
 Danijel Pejić: *Mikrokozmos*
 Luka Gamulin *Mikrokozmos*
 Alena Murar: *Mikrokozmos*

22:00

MA**J. Haydn: Gudački kvartet, op. 33, br. 3, Ptica**

Allegro moderato – Scherzo. Allegretto – Adagio ma non troppo – Finale. Rondo – Presto

Gudački kvartet: Gustav Kujundžić, violina, Petra Sušić, violina,
 Josip Pavlek, viola, Roko Silić, violončelo
 Mentorica: nasl. doc. art. Vlatka Peljhan

22:40

MA**C. Domeniconi: Oyun**

Molto energico

S. Dodgson: Intermezzo**Z. Juranić: Bagatelle za kućnu upotrebu**

Andante molto comodo – Vivace

Borna Dekanić, Gorana Kliškić, Sven Babić, Paula Ćurić, gitare
 Mentor: nasl. doc. art. Pedro Ribeiro Rodrigues

Čitaonica

ALU**Instalacija i videorad alumne Grafičkog odsjeka Ivane Stećuk *Dijalog***

19:20

MA**J. Haydn: Gudački kvartet u B-duru, op. 76, br. 4**

Menuetto-Trio – Finale-Allegro ma non troppo

Kvartet *Choleric Consonance*: Ana Vidojević, Jelena Mimica, violine,
 Dora Palac, viola, Lucija Mušac, violončelo
 Mentorica: nasl. doc. art. Jelena Očić

20:20

MA**J. Haydn: Gudački kvartet u d-molu, op. 76, br. 2, Kvintni**

Allegro – Andante o piu tosto allegretto – Vivace

Ana Labazan Brajša, violina, Letizia Ulika Roce, violina,
 Tonka Philips, viola, Nina Lucija Perina, violončelo
 Mentorica: nasl. doc. art. Vlatka Peljhan

21:00

MA**C. Franck: Preludij, fuga i varijacije, op. 18** (trans. D. Owens)

Marta Ćiković i Nina Šeparović, harfe

M. Berthomieu: Cinq nuances

Patetico – Lascivo – Exotico

Luka Komljenović, flauta i Ellen Široka, harfa
 Mentorica: prof. art. Diana Grubišić Ćiković

21:40 MA**L. Brouwer: *Paisaje cubano con lluvia*
Z. Juranić: *Bagatelle za kućnu upotrebu****Mosso – Allegretto-Omaggio a Nino Rota*Lovro Rovčić, Lorena Jejčić, Inon Međugorac, Igor Matavulj, gitare
Mentor: nasl. doc. art. Pedro Ribeiro Rodrigues**22:20 MA****E. Elgar (arr. M. Oriss): *Varijacije Enigma****Theme – R.B.T. – W.M.B. H.D.S.P. – W.N. – Nimrod***F. Lhotka: *Mala suita za četiri flaute****Na osami – Pastirska – U kolu*Kvartet flauta *Equilibrio*: Maja Mustapić, Marija Sušić, Marta Švirtlich, Sara Lončar
Mentorica: prof. art. Karolina Šantl Zupan

Knjižnica.....

18:00 ADU**KRADIO – odvijanje radio programa uživo***streaming: kradio.online*

KRADIO je prvi privremeni i povremeni *online*-radio studentica i studenata ADU. Pilot projekt pokrenut je na inicijativu Katarine Krešić i Hrvoja Korbara i prvi put emitiran u proljeće 2020. godine. KRADIO nakon toga svoj život nastavlja u okviru Studentske udruge F420 i pod uredničkim vodstvom Vida Leža, studenta 3. godine preddiplomskog studija dramaturgije i Tome Serdarevića, studenta 1. godine preddiplomskog studija kazališne režije i radiofonije. U programu koji će se emitirati s Muzičke akademije očekuju nas razgovori sa studentima ADU, ALU i MA:

*Što je Rođendan umjetnosti i tko je bio Robert Filliou?**Vijesti iz kulture: osvrti na predstave, koncerte, izložbe**Najave predstava, koncerata, izložbi**Vox populi**Intervju sa studentima Fakulteta dramskih umjetnosti u Beogradu**Radiofonijsko čitanje tekstova studenata dramaturgije ADU Zagreb*

Voditelji: Jan Kovačić i Andrija Nazlić, studenti 1. godine diplomskog studija glume

Urednici: Vid Lež, Toma Serdarević

Mentor: Hrvoje Korbar

Multimedijski studio

ALU

Instalacija Jelene Bogdanić *Plastično igralište*

Mentorica: izv. prof. art. Vlasta Žanić

19:00

MA & ADU & HRT

The End of the World As We Know It (TEOTWAWKI)

izvode: studenti glume Dora Dimić Rakar, Lana Ujević i Lovro Rimac
Unutar izvedbe bit će izvedene skladbe:

Tin Ujević: *Miss saxobeat* za saksofon i elektroniku

Luka Relić, saksofon

Mentor skladatelja: prof. art. Frano Đurović

Mentor izvodača: nasl. doc. art. Tomislav Žužak

Sara Jakopović: *Perun i Volos* za saksofon i elektroniku

Bartol Stopić, saksofon

Mentor skladateljice: prof. art. Berislav Šipuš

Lovro Stipčević: *Caligo* za elektroniku

Mentor skladatelja: prof. art. Vjekoslav Nježić

Hrvoje Korbar, umj. voditelj projekta

Adriana Kramarić, urednica (HRT)

Marijana Begović, tonska majstorica (HRT)

20:50

MA & ADU & HRT

ArsAcustica – Izravan prijenos EBU

The End of the World As We Know It (TEOTWAWKI)

izvode: studenti glume Dora Dimić Rakar, Lana Ujević i Lovro Rimac
Unutar izvedbe bit će izvedene skladbe:

Tin Ujević: *Miss saxobeat* za saksofon i elektroniku

Luka Relić, saksofon

Mentor skladatelja: prof. art. Frano Đurović

Mentor izvodača: nasl. doc. art. Tomislav Žužak

Sara Jakopović: *Perun i Volos* za saksofon i elektroniku

Bartol Stopić, saksofon

Mentor skladateljice: prof. art. Berislav Šipuš

Lovro Stipčević: *Caligo* za elektroniku

Mentor skladatelja: prof. art. Vjekoslav Nježić

Hrvoje Korbar, umj. voditelj projekta

Adriana Kramarić, urednica (HRT)

Marijana Begović, tonska majstorica (HRT)

21:20

ADU & HRT

Male radiofonijske izvedbe

Umjetnički voditelj: Hrvoje Korbar

Autori: Kristina Grubiša i Patrik Sečen

II. KAT

Dvorana Fran Lhotka.....

ALU**Skulptura studenta Kiparskog odsjeka Leonarda Loscialea Orangerie**

Mentor: prof. art. Alem Korkut

ALU**Videorad studentice Odsjeka za animirani film i Nove medije Sare Bernat King Fjord**

Mentori: prof. art. Nicole Hewitt, izv. prof. art. Ivan Slipčević, prof. art. Andreja Kulunčić

18:00**MA****Proba Duhačkog orkestra Muzičke akademije**

Voditelj: doc. art. Ivan Josip Skender

19:40**UMAS****D. Detoni: Zaboravljene muzike**

Kvartet saksofona UMAS: Ivor Zlodre, sopran-saksofon, Mate Šumanović, alt-saksofon, Adrian Seleš, tenor-saksofon, Matija Petrić, bariton-saksofon

20:00**MA Pula****I. J. Skender: Protuslovlja I (praizvedba)**Valentina Elizabeta Šilje, sopran, Lana Živčić, mezzosopran, Silvija Novak, klavir, Georgina Bognar, klasična harmonika
Mentorica: izv. prof. mr. art. Sofija Cingula**A. Schönberg: ciklus Vier Lieder, op. 2**Gabriela Mijatović, sopran
Klavirska pratnja: Robert Batelić, umj. suradnik
Mentorica: nasl. prof. art. Lidija Horvat Dunjko**20:20****ADU****W. Shakespeare: Romeo i Julija, Julije Cezar, Othello (scene)**izvode studentice i studenti 2. godine preddiplomskog studija glume:
Rebecca Aleksić, Vid Bešlić, Bela Grah, Ivan Grlić, Anja Jogunica, Tamara Kovačević, Nikolina Krupec, Tea Ljubešić, Vanesa Vidaković Natrlin, Luka Slišković, Timon Špalj
Mentori: prof. art. Borna Baletić i doc. art. Nataša Kopeč**20:40****MA****G. C. Menotti: Trio za klarinet, violinu i klavir***Capriccio – Romanza – Envoi*Kristina Marija Vukoja, klarinet, Ruta Bobić, violina, Rea Štrukelj Pahović, klavir
Mentor: izv. prof. art. Danijel Detoni**21:00****MA****I. J. Skender: Šuma Striborova***Uvertira-preludij – Zajednički život, majčina muka – Djevojče – Domaći – Epilog*Pierrot kvintet: Ana Kovačev, flauta, Marta Burazer, klarinet, Matea Kasaić Drakšić, violina, Luka Galuf, violončelo, Iskra Silvestri Valdevit, klavir
Mentor: prof. art. Goran Merčep

21:20 **ADU****W. Shakespeare: *Hamlet, Othello, Romeo i Julija* (scene)**

izvode studentice i studenti 2. godine preddiplomskog studija glume:
Rebecca Aleksić, Vid Bešlić, Bela Grah, Ivan Grlić, Anja Jogunica, Tamara Kovačević,
Nikolina Krupec, Tea Ljubešić, Vanesa Vidaković Natrlin, Luka Slišković, Timon Špalj
Mentori: prof. art. Borna Baletić i doc. art. Nataša Kopeč

21:40 **MA****Šimun Matišić: Sonata za vibrafon i klavir**

Šimun Matišić, vibrafon
Damir Gregurić, umj. savjetnik, klavir
Mentor skladatelja: prof. art. Mladen Tarbuk

22:00 **UMAS****J. S. Bach: *Magnificat u D-duru, BWV 243***

Suscepit Israel

F. Mendelssohn: *Triolett***W. A. Mozart: *Zu Hilfe, zu Hilfe!* iz opere *Čarobna frula***

Rahela Ujević, sopran, Mia Gazdović, sopran, Dora Jana Klarić, mezzosopran

Dvorana Václav Huml

ALU

Instalacija Mirte Vulelije Bez naziva

Mentor: prof. dr. art. Robert Šimrak

ALU

Videorad alumne Grafičkog odsjeka Nataše Devčić Slagalica

18:00

MA

Proba Gudačkog komornog orkestra Muzičke akademije

Voditelj: prof. art. Anđelko Krpan

19:20

MA

J. B. de Boismortier: Sonate en trio*Andante – Vivace – Largo – Presto – Adagio – Allegro*izvode: Ariana Gugec, flauta, Ema Jančetić, oboa, Doris Tkalčević, violina,
Roko Silić, violončelo, Benjamin Pölhe, čembalo

Mentorica: prof. art. Laura Vadjon

19:40

MA

T. Albinoni: Sonata a tre u B-duru, op. 6, br. 3*Grave – Allegro – Adagio – Presto*izvode: Ema Smiljanić, violina, Ivan Baričević, oboa,
Ana Majer, violončelo, Dubravko Čepulić Polgar, čembalo

Mentorica: prof. art. Laura Vadjon

20:00

MA

Danijela Bošnjak: Veni Creator Spiritus

Maria Babić, klavir

Danijela Bošnjak: Tri stavka za dvije flaute

Ana Kovačev i Erin Keleuva, flaute

Mentor skladateljice: prof. art. Zlatko Tanodi

20:20

MA

W. A. Mozart: Klavirski kvartet u g-molu, KV 478

Jana Palac, violina, Tin Reba, viola, Ana Majer, violončelo, Matija Kranjčić, klavir

Mentor: prof. art. Pavle Zajcev

20:40

ADU

Montaža, usmjerenje Oblikovanje zvuka**Isječci iz radio drama:**Ivan Mihoci: *3 mušketira*Emma Teur: *Šuma Striborova*Niko Gulam: *Štefica Cvek u raljama života*Miroslav Piškulić: *Došla sam samo telefonirati***Vježba iz montaže glazbe kod prof. Suzane Perić**

21:00 **MA**
S. Rahmanjinov: Trio élégiaque u g-molu
 Bože Cigić, klavir, 3. godina, Ema Smiljanić, violina, 3. godina,
 Karla Kostović, violončelo, 3. godina
 Mentorica: nasl. doc. art. Vlatka Peljhan

21:20 **MA Puła**
J. Massenet: Frère, voyez, arija Sophie iz opere Werther
 Karmen Szabo, sopran
 Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša
A. Dvořák: Mesicku na nebi hlubokem, arija Rusalke iz opere Rusalka
 Marija Tičl, sopran
 Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša
G. Verdi: Tacea la notte placida, arija Leonore iz opere Il Trovatore
 Irina Subašić, sopran
 Mentorica: nasl. prof. art. Lidija Horvat Dunjko

21:40 **MA**
G. Mahler: Klavirski kvartet u a-molu
 Ana Pešut, violina, Leonarda Okmazić, viola,
 Karla Jelena Miličević, violončelo, Parvin Aliyeva, klavir
J. Haydn: Sonata za violinu u G-duru
Allegro moderato
 Izvode: Ana Pešut, violina i Parvin Aliyeva, klavir
 Mentorica: doc. art. Julia Gubajdullina

22:00 **MA**
A. Dvořák: Cigánské Melodie, op. 55
F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, D 965
 Katarina Margaretić, sopran, Tana Michl, klarinet, Ana Tomšić, klavir
 Mentorica: doc. art. Julia Gubajdullina

22:20 **MA**
M. Miletić: Suite du bourdon
Prélude – Aria – Alla Gavotte – Dialogue – Finale
 izvode: Eva Nemčić, Matilda Milković, Mihael Horvat, Ana Topić, gitare
 Mentor: nasl. doc. art. Pedro Ribeiro Rodrigues

22:40 **MA**
Vigo Kovačić: Četiri crteža za dvije flaute
 Ana Kovačev i Erin Keleuva, flaute
Vigo Kovačić: Derivacije za violončelo i klavir
 Viktor Rafajlovski, klavir i Janko Franković, violončelo
 Mentor skladatelja: prof. art. Berislav Šipuš

Dvorana Svetislav Stančić

18:00 **ALU**
Videoradovi alumna Grafičkog odjeka Ivane Stećuk i Nataše Devčić
Videoradovi alumna Nastavničkog odsjeka Andree Taraš,
Sare Butković, Martine Ištvan, Kristine Dmitrov
 Mentori: izv. prof. art. Vlasta Žanić, prof. art. Darko Jakić, prof. art. Kristina Dmitrov

18:20 **ADU**
Dokumentarni filmovi
Jasmina Beširević: *Sad sam ja Irena*
Denis Komljenović: *Hej hvala tebi i tvojima*
 Mentor: Igor Bezinović

18:40 **SD**
The designer is (a) Present
Dizajner je prisutan / Dizajner je dar – predstavljanje uloge dizajna u društvu, metodologija dizajnerske prakse i interdisciplinarni karakter profesije koja se nerijetko pogrešno doživljava. Tezu da dizajner nije samo esteta i *onaj koji se uključuje na kraju*, već punopravni član i *dar* svakom kolektivu argumentirat će se prikazom selekcije recentnih studentskih ostvarenja iz raznih područja dizajna.
 Studenti: Luka Šimunović, Ian Farkaš, Lucija Tadić, Ivana Šilić, Korana Mileušić, Dora Mihinjač, Ema Čimbur, Slavko Petek, Mihael Šandro
 Mentori: Ana Marija Poljanec, ass., Andrija Mudnić, ass., Nataša Njegovanović, ass.

19:20 **AUKOS**
S. Prokofjev: Sonata u C-duru, op. 135, br. 5
Allegro tranquillo – Andantino – Un poco allegretto
 Martina Kuterovac, 4. godina preddiplomskog studija klavira
 Mentor: izv. prof. Konstantin Krasnitski

19:40 **ADU**
Projekcija produkcijskih vježbi
Nina Damjanović: *Promo produkcija*
Vedran Šuvar: *Spasi film*

20:00 **ADU**
Dokumentarni filmovi
Dora Slakoper: *Trafika*
 Mentor: Igor Bezinović
Ljubica Kotromanović: *Baba u Naftalanu*
 Mentor: Tonči Gačina

20:20 **MA Pula**
D. Scarlatti: Sonata u f-molu, K. 466
 Matko Lušetić, klavir
 Mentor: Marijan Đuzel, ass.
K. Szymanowski: Preludij u Des-duru, op. 1, br. 3
K. Szymanowski: Etida, op. 33
Vivace Assai
 Ena Vincek, klavir
 Mentorica: doc. dr. art. Charlene Farrugia Bozac
A. Skrjabin: *Impromptu u b-molu, op. 12, br. 2*
 Daniela Zgrablić, klavir
 Mentorica: doc. dr. art. Charlene Farrugia Bozac
B Papandopulo: *Contradanza*
I. Matetić Ronjgov: *Tičji pir*
 Helena Tkalčec, klavir
 Mentor: nasl. prof. art. Jakša Zlatar
I. pl. Zajc: *Na gondoli iz ciklusa Mletačke Elegije*
 Gabriela Mijatović, sopran, Ira Ačimović, klavir
 Mentorice: izv. prof. art. Sofia Cingula i doc. dr. art. Charlene Farrugia Bozac

-
- 20:40** **SD**
The designer is (a) Present
Dizajner je prisutan / Dizajner je dar – predstavljanje uloge dizajna u društvu, metodologija dizajnerske prakse i interdisciplinarni karakter profesije koja se nerijetko pogrešno doživljava. Tezu da dizajner nije samo esteta i *onaj koji se uključuje na kraju*, već punopravni član i *dar* svakom kolektivu argumentirat će se prikazom selekcije recentnih studentskih ostvarenja iz raznih područja dizajna.
 Studenti: Luka Šimunović, Ian Farkaš, Lucija Tadić, Ivana Šilić, Korana Mileušić, Dora Mihinjač, Ema Čimbur, Slavko Petek, Mihael Šandro
 Mentori: Ana Marija Poljanec, ass., Andrija Mudnić, ass., Nataša Njegovanović, ass.
-
- 21:20** **ADU**
Projekcija produkcijskih vježbi
Lara Zaninović: Noir promo
Tomislav Šoban: Upiši
-
- 21:40** **MA**
Tomislav Krobot: Lelek sebra, 4 pjesme na stihove
Tina Ujevića za sopran i klavir
 Gabriela Hrženjak, sopran i Maria Babić, klavir
 Mentor skladatelja: prof. art. Berislav Šipuš
-
- 22:00** **SD**
The designer is (a) Present
Dizajner je prisutan / Dizajner je dar – predstavljanje uloge dizajna u društvu, metodologija dizajnerske prakse i interdisciplinarni karakter profesije koja se nerijetko pogrešno doživljava. Tezu da dizajner nije samo esteta i *onaj koji se uključuje na kraju*, već punopravni član i *dar* svakom kolektivu argumentirat će se prikazom selekcije recentnih studentskih ostvarenja iz raznih područja dizajna.
 Studenti: Luka Šimunović, Ian Farkaš, Lucija Tadić, Ivana Šilić, Korana Mileušić, Dora Mihinjač, Ema Čimbur, Slavko Petek, Mihael Šandro
 Mentori: Ana Marija Poljanec, ass., Andrija Mudnić, ass., Nataša Njegovanović, ass.
-
- 22:40** **ADU**
Dokumentarni filmovi
Nikica Zdunić: Sanja
 Mentor: Goran Dević
-
- 23:00** **ALU**
Videoradovi alumna Grafičkog odjeka Ivane Stećuk i Nataše Devčić
Videoradovi alumna Nastavničkog odsjeka
Andree Taraš, Sare Butković, Martine Ištvan, Kristine Dmitrov
 Mentori: izv. prof. art. Vlasta Žanić, prof. art. Darko Jakić, prof. art. Kristina Dmitrov
-
- 23:20** **ADU**
Projekcija produkcijskih vježbi
Igor Husak: Usreći baku

Stubište

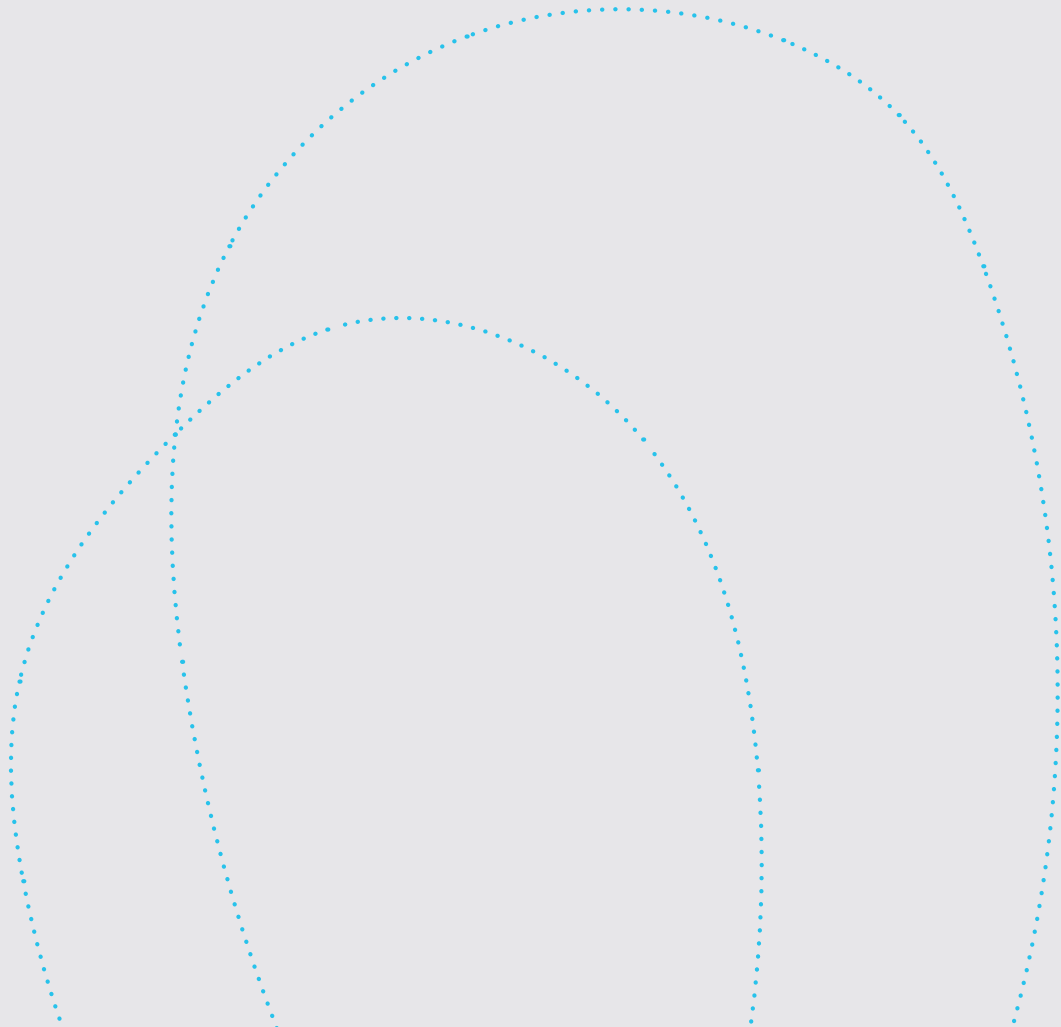
ALU

Prostorna instalacija alumne
Nastavničkog odsjeka mag. art. Jelene Kovačev Tok.
Mentorica: izv. prof. art. Vlasta Žanić

Hodnici

ALU

U prostoru su postavljene slike Ane Pintarić, Marine Popović,
Filipa Stolnika, Nike Vrbice, Ive Vodopije, Gabrijele Perak, Anđele Majice
te skulpture Kristijana Popovića, Lare Kraš, Antuna Sekulića, Matee Despot,
Marine Brkić, Ive Japec i Doriana Pacaka.



NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu
Muzička akademija
Trg Republike Hrvatske 12
10000 Zagreb

ZA NAKLADNIKA

prof. art. Igor Lešnik,
dekan Muzičke akademije

UREDнице KNJIŽICE

Ida Szekeres
Gabriela Paradžik

GRAFIČKA PRIPREMA I DIZAJN NASLOVNICE

Emil Šimik

NAKLADA

200

TISAK

Sveučilišna tiskara d.o.o.



Akademija
likovnih
umjetnosti
Sveučilišta
u Zagrebu



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Studij dizajna



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet



Umjetnička akademija
Sveučilišta u Splitu



Akademija
za umjetnost
i kulturu u Osijeku

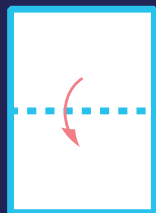


Muzička akademija u Puli

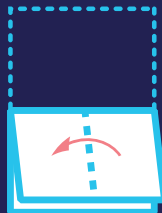


PBZ

Intesa Sanpaolo Group



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



muza.unizg.hr