

RASPORED DOGAĐANJA

17.01. | 18-23 h
Muzička akademija Zagreb

MA — Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu
ADU — Akademija dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
ALU — Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
SD — Studij dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
TTF — Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu
MA Pula — Muzička akademija Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli
UMAS — Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Glazbeni odjel
AUKOS — Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, Odsjek za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe

Rektor Sveučilišta u Zagrebu:
prof. dr. sc. Stjepan Lakušić
Dekani:
prof. art. Igor Lešnik (MA), prof. art. Davor Švaić (ADU), prof. art. Alen Novoselec (ALU), prof. dr. sc. Bojan Baletić (AF), prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović (TTF)
Voditelj Studija dizajna:
prof. art. Tomislav Vlanić

| | prizemlje | | I. kat | | II. kat | III. kat | IV. kat | |
|--------------|--|--|--|---|---|---|---|--|
| | Bersa | Predvorje | Zbornica | Čitaonica | MM studio | Lhotka | Huml | Stančić |
| | TTF izložba kostima iz zajedničkih projekata | ALU izbor studentskih animiranih i eksperimentalnih filmova; radionice pozlate, retuša, portretiranja i animacije; izložba skulptura | TTF izložba <i>Kabinet crteža</i> | TTF izložba <i>Blue</i> ALU slike studenata Slikarskog i Nastavničkog odsjeka | | ALU slike studenata Slikarskog i Nastavničkog odsjeka; skulptura M. Vukovića | ALU slike studenata Slikarskog i Nastavničkog odsjeka; skulptura L. Plašćar i S. Kudrić Smerke | ALU skulptura O. Ivanušića i J. Čamera |
| 18:00 | | | | | | | MA T. Cecchini: Sonata br. 8 G. F. Händel: Sonata za dvije flaute i continuo u e-molu, HWV 395 | ALU K. Dujmić: <i>Da bar mogu zaboraviti jezik</i> |
| 18:20 | MA Pula J. Tiensuu: <i>Mutta</i> D. Bužleta: <i>Naka bude, Bože moj - Molitva za harmonikaški orkestar</i> B. Okmaca: <i>Ples mrtvaca</i> | | | MA I. Hlebić: <i>Fuga u kitu</i> | | MA proba Gudačkog orkestra | TTF film <i>DIPMOD</i> | SD 3D mapirana projekcija |
| 18:40 | | | ADU Odsjek Montaže - projekcija promo filmova i slika, razgovor s posjetiteljima, rezanje starih vrpci | | | | MA C. Monteverdi: iz 8. knjige madrigala: <i>Hor che il ciel e la terra; Altri canti d'amor</i> | ADU Odsjek Produkcije <i>Vox populi</i> |
| 19:00 | ALU M. M. Vulić: <i>Toranj</i> E. Bilankov: <i>Prozor s južne strane</i> | | | | | | ADU Odsjek Filmske i TV režije M. Bičanić: <i>Bruna Zimus</i> S. Grgurić: <i>Panika</i> | |
| 19:20 | Ensemble COSCYL (Španjolska) J. Treuting: <i>Extremes</i> | | UMAS J. Haydn: Gudački kvartet u G-duru, op. 77, br. 1, Hob. III:81 | | | | | AUKOS S. Rahmanjinov: Sonata br. 1 u d-molu, op. 28 |
| 19:40 | UMAS Revija kratkih filmova UMAS 2022. T. Miletić Rottoloni: <i>Incubus</i> J. Juraga: <i>Priroda i društvo</i> E. Carević: <i>Muke</i> L. Vrkić: <i>Igračka</i> | | ADU Odsjek Montaže - projekcija promo filmova i slika, razgovor s posjetiteljima, rezanje starih vrpci | AUKOS W. Valton: <i>Five Bagatelles</i> D. Pejačević / obr. Xh. Sahatxhija: <i>Crveni karanfil</i> | MA & ADU & ALU & HRT HR/EBU, ArsAcustica P. Sečen / K. Mesek / I. Hlebić: <i>Kvadratni 2.0</i> | ADU Odsjek Plesa - <i>Entrada</i> | MA Pula G. Puccini: <i>Quando me'n vò</i> iz opere <i>La Boheme</i> W. A. Mozart: <i>Ah, chi mi dice mai</i> iz opere <i>Don Giovanni</i> A. Smareglia: <i>Ungarishche Musik</i> iz opere <i>Der Vasall von Szigeth</i> D. Domitrović: Ciklus <i>Lorca Songs</i> | |
| 20:00 | | | | | | AUKOS F. Schubert: <i>Arpeggione sonata, D. 821 - Allegro moderato</i> P. de Sarasate: <i>Moscovienne op. 12</i> I. Tijardović / obr. D. Čuvidić: <i>Milov'o sam garave i plave</i> | ADU Odsjek Filmske i TV režije F. Zadro: <i>Bubice</i> M. Marasović: <i>Ja ću prva</i> | ADU Odsjek Snimanja A. Tomić / R. Birimiša / A. Pijaca: <i>Tuđa posla</i> T. Žanić / J. Marković / I. Glebov: <i>Kletikuća</i> |
| 20:20 | Shiniti Ueno & PHONIX Réflexion (Japan) S. Ikebe: <i>On the other side of rain</i> | | | ADU Mikro DeSADU A. Perković: <i>Bila mama Kukunka</i> | | ADU Odsjek Glume - <i>Dueti</i> | | |
| 20:40 | | MA <i>Selo Blacko, do koljena blato; Da znaš dragi kako srce boli; Đurdevska kišica; Cviće moje, ja bi tebe brala; Past će kiša iznenada; Kad zapivam ja 'vako malena; Oj divojko jagodo</i> | | | MA & ADU & ALU & HRT HR/EBU, ArsAcustica P. Sečen / K. Mesek / I. Hlebić: PRIJENOS UŽIVO | MA S. Rahmanjinov: <i>Elegični trio</i> br. 1 u g-molu | MA A. Arutiunian: <i>Suita za trio</i> | SD 3D mapirana projekcija |
| 21:00 | MA N. Daughtrey: Concerto for vibraphone and percussion ensemble | | MA G. Gershwin / N. Wood: <i>Rapsodija u plavom</i> M. Ferek-Petrić: <i>Melankolija gegen rakija</i> | | | ADU Odsjek Plesa - <i>Jučer, danas, sutra</i> | ADU Odsjek Filmske i TV režije D. Markovina: <i>Dezerteri</i> | MA F. Mendelssohn: Klavirski trio br. 1 u d-molu, op. 49 |
| 21:20 | ALU A. Nela: <i>Fish I</i> B. Ercegovac: <i>Defora</i> L. Bele: <i>Bez naziva</i> | | MA Glazbeni kviz | MA G. F. Händel / W. Maertz: <i>Ulazak kraljice od Sabe</i> iz oratorija <i>Solomon</i> , HWV 67 B. Andres: <i>Parvis (Cortege et Danse)</i> za dvije harfe | | ADU & MA Poezija i glazba 150. obljetnica rođenja S. Rahmanjinova, A. G. Matoša, B. Berse | ADU Odsjek Filmske i TV režije D. Markovina: <i>Dezerteri</i> | ADU Odsjek Snimanja M. Sudarić / F. Kos: <i>Granično</i> K Budiščak / N. Prkačin / T. Harčević: <i>Maline i jabuke</i> |
| 21:40 | | | | | | | MA B. Martinů: Sonata za flautu, violinu i klavir, H. 254 P. Gaubert: <i>Médailles antiques</i> za flautu, violinu i klavir | |
| 22:00 | MA I. Lešnik: <i>Dwarfs</i> | | MA M. Mower: <i>Fictions</i> | | ALU I. Galić / L. Lehpamer: <i>Toplokrvni konji boje se jutra</i> | MA F. Mendelssohn: Koncertni stavak br. 1, op. 113; Koncertni stavak br. 2, op. 114 | TTF film <i>DIPMOD</i> | MA K. Odak: <i>Mura voda teče</i> J. Turina: <i>Del cabelo mas sutil</i> R. Chapi: <i>Carceleras</i> A. Dvořák: <i>Mesičku na nebi hlubokem</i> iz opere <i>Rusalka</i> |
| 22:20 | | | MA V. Kovačić: <i>Minijature</i> T. Krobot: <i>Minijature</i> | MA V. Kovačić: <i>Minijature</i> T. Krobot: <i>Minijature</i> | | MA J. Brahms: <i>Vier Balladen und Romanzen</i> , Op. 75 R. Schumann: <i>Spanisches Liederspiel</i> , Op. 74 | MA A. Dvořák: Klavirski kvintet u A-duru, op. 81 | SD 3D mapirana projekcija |
| 22:40 | | | | | | MA M. Bruch: <i>Eight pieces</i> za klarinet, violu i klavir, op. 83 | ADU Odsjek Filmske i TV režije N. Zdunić: <i>Žene, žene žene</i> | ALU I. Gavrilović: <i>U potrazi za slikom koja je dom</i> |

