

**ODLUKA**  
**O RASPOREDU RAZREDBENIH ISPITA I IMENOVANJU STRUČNIH POVJERENSTAVA**  
 ak. god. 2023./2024. - II. rok 02.-04.09. 2024.

| DATUM  | VRIJEME  | PREDMET  | SOBA | KOMISIJA   |
|--|----------|--|------|--|
| <b>I. ODSJEK ZA KOMPOZICIJU I TEORIJU GLAZBE</b> |          |  |      |  |
| 02.09.   | 12-12:30 | Klavir   | 417  | Tikvica, Šoša, Gyura, Zelić, Žuk, Miljković, Kalebota, Ivančić |
| 03.09.   | 14-18    | Harmonija, kontrapunkt - i za prijelaz (pismeni) | 339  | Knešaurek, Nježić  |
| 04.09.   | 08-10    | Diktat   | 339  | Đurović  |
| 04.09.   | 10-11    | Teorija  | 339  | Szirovicza, Batinić  |
| 04.09.   | 12       | Solfeggio i razgovor s pročelnikom               | 339  | Knešaurek, Đurović   |
| 04.09.   | 13       | Harmonija na klaviru - i za prijelaz             | 339  | Knešaurek, Bukvić, Đurović                                     |

**III. ODSJEK ZA DIRIGIRANJE, HARFU I UDARALJKE**

| <b>C) Udaraljke</b> |       |                                    |     |                                 |
|---------------------|-------|------------------------------------|-----|---------------------------------|
| 02.09.              | 08-09 | Diktat                             | 339 | Klarić                          |
| 02.09.              | 09-10 | Teorija                            | 339 | Batinić                         |
| 02.09.              | 12    | Solfeggio i razgovor s pročelnikom | 324 | Kuljerić, Szirovicza            |
| 02.09.              | 14    | Udaraljke                          | 242 | Kuljerić i nastavnici udaraljki |

**IV. ODSJEK ZA PJEVANJE**

|        |          |  |     |  |
|--------|----------|--|-----|--|
| 02.09. | 08-09    | Diktat   | 339 | Klarić   |
| 02.09. | 09-10    | Teorija  | 339 | Batinić  |
| 02.09. | 10-11    | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C1)           | 339 | Klarić   |
| 02.09. | 11-12    | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C2)           | 339 | Klarić   |
| 02.09. | 12:30-13 | Klavir   | 417 | Tikvica, Šoša, Gyura, Zelić, Žuk, Miljković, Kalebota, Ivančić |
| 02.09. | 13:15    | Solfeggio (i za prijelaz) i razgovor s pročelnikom | 324 | Horvat Dunjko, Szirovicza                                      |
| 04.09. | 10-13    | Pjevanje 1. i 2. etapa                             | 319 | Horvat Dunjko i svi nastavnici pjevanja                        |

**V. ODSJEK ZA KLAVIR, ČEMBALO I ORGULJE**

| <b>A) Klavir</b>  |         |  |     |                                  |
|-------------------|---------|--|-----|----------------------------------|
| 02.09.            | 08-09   | Diktat   | 339 | Klarić                           |
| 02.09.            | 9-10    | Teorija  | 339 | Batinić                          |
| 02.09.            | 11 - 12 | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C2)           | 339 | Klarić                           |
| 02.09.            | 13      | Solfeggio (i za prijelaz) i razgovor s pročelnikom | 339 | Tikvica, Szirovicza              |
| 03.09.            | 13-16   | Klavir (i za prijelaz na višu godinu)              | 439 | Tikvica i svi nastavnici klavira |
| <b>C) Orgulje</b> |         |  |     |                                  |
| 02.09.            | 08-09   | Diktat   | 339 | Klarić                           |
| 02.09.            | 9-10    | Teorija  | 339 | Batinić                          |
| 02.09.            | 11 - 12 | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C2)           | 339 | Klarić                           |
| 02.09.            | 13      | Solfeggio (i za prijelaz) i razgovor s pročelnikom | 339 | Tikvica, Szirovicza              |
| 03.09.            | 11-13   | Orgulje (i za prijelaz)                            | 438 | Tikvica, Očić, Penzar            |
| 03.09.            | 14-18   | Harmonija, kontrapunkt (pismeni)                   | 339 | Knešaurek, Nježić                |
| 04.09.            | 13      | Harmonija na klaviru                               | 339 | Knešaurek, Bukvić, Đurović       |

**VI. ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU**

|        |       |   |     |   |
|--------|-------|---|-----|---|
| 02.09. | 08-09 | Diktat  | 339 | Klarić  |
| 02.09. | 09-10 | Teorija   | 339 | Batinić   |
| 02.09. | 11-12 | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C2)                  | 339 | Klarić  |
| 02.09. | 13:30 | Solfeggio (i za prijelaz) i razgovor s pročelnikom        | 324 | Novinc, Szirovicza                              |
| 04.09. | 9-15  | Glavni predmet Violina, Viola i Kontrabas (i za prijelaz) | 438 | Novinc i nastavnici violine, viole i kontrabasa |

**VII. ODSJEK ZA DUHAČKE INSTRUMENTE**

|        |       |  |     |   |
|--------|-------|--|-----|---|
| 02.09. | 08-09 | Diktat   | 339 | Klarić  |
| 02.09. | 09-10 | Teorija  | 339 | Batinić   |
| 02.09. | 10-11 | Diktat (za prijelaz na višu godinu - C1)   | 339 | Klarić  |
| 02.09. | 12    | Solfeggio (i za prijelaz na višu godinu) i razgovor s pročelnikom                      | 324 | Nestorović, Szirovicza  |
| 02.09. | 14    | Glavni predmet flauta, klarinet, saksofon, rog, trombon (i za prijelaz na višu godinu) | 319 | Nestorović, Novak, Šantl-Zupan, Penezić, Pravdić, Reba, Brozić, Sremec, Žužak, Lipovšek, Harkay, Vulelija, Šincek |

**VIII. ODSJEK ZA GLAZBENU PEDAGOGIJU**

| <b>A) Glazbena pedagogija</b> |       |                                   |     |                |
|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-----|----------------|
| 02.09.                        | 10-12 | Esej (za prijelaz na višu godinu) | 326 | Matoš, Prajdić |