

**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU**  
**MUZIČKA AKADEMIJA**  
Trg Republike Hrvatske 12, Zagreb

KLASA: 640-01/22-09/01  
URBROJ: 251-79-1/1-22-10

Zagreb, 3. listopada 2022.

## ZAPISNIK

**14. IZVANREDNE sjednice VIJEĆA AKADEMIJE u ak. god. 2021./2022.**  
**održane u srijedu, 21. rujna 2022.**  
**Trg Republike Hrvatske 12, dvorana Stančić**  
**s početkom u 12:00 sati**

### DNEVNI RED:

1. SAMOANALIZA MUZIČKE AKADEMIJE U PROCESU REAKREDITACIJE
2. STUDENTSKA PITANJA
3. RAZNO

**Sudjelovali:** red. prof. art. Igor Lešnik, red. prof. art. Srđan Filip Čaldarović, red. prof. art. Anđelko Krpan, doc. dr. sc. Sanja Kiš Žuvela, red. prof. art. Martina Zadro (zamjena za izv. prof. art. Martina Silić), red. prof. art. Berislav Šipuš, doc. dr. sc. Ivan Ćurković (zamjena za doc. dr. sc. Monika Jurić Janjik), red. prof. art. Ivana Bilić, red. prof. art. Lidija Horvat-Dunjko, red. prof. art. Ruben Dalibaltayan (zamjena za red. prof. art. Đuro Tikvica), izv. prof. art. Saša Nestorović, doc. dr. sc. Nikolina Matoš, dr. sc. Željka Radovinović, red. prof. art. Ante Knešaurek, red. prof. art. Frano Đurović, red. prof. dr. sc. Dalibor Davidović, doc. dr. sc. Mojca Piškorić, izv. prof. art. Diana Grubišić Ćiković, red. prof. art. Jasenka Ostojić, izv. prof. art. Ante Milić, doc. art. Filip Fak, izv. prof. art. Krešimir Bedek, red. prof. art. Milko Pravdić, Ana Čorić, pred. (zamjena za red. prof. art. Tomislav Uhlík), Domagoj Guščić, umjetnički suradnik, Ivan Pernicki, umjetnički suradnik, Antonija Žarković, studentica.

### Ad.1. SAMOANALIZA MUZIČKE AKADEMIJE U PROCESU REAKREDITACIJE

Dekan uvodno izvještava članove o samom dokumentu samoanalize, ao čemu je već u više navrata bilo riječi. Pojašnjava metodologiju pisanja, svim izazovima s kojima se susrelo, a završno i održanim konzultacijama na temu teksta samoanalize koje su se održale 14. rujna 2022. Napominje kako nisu zaprimljene primjedbe na predloženi tekst samoanalize te predlaže izglasavanje istog.

Vijeće akademije **jednoglasno** prihvaća **dokument Samoanaliza Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu.**

### Ad.2. STUDENTSKA PITANJA

**2.1.** Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU:** Usvajaju se molbe studenata za produljenje roka obrane diplomske radnje (rok obrane 15.10.2022.), i to studenata:

- Tomislav Leko, I. Odsjek

- Katia Šarlija, II. Odsjek
- Sara Blažev, II. Odsjek
- Ana Maria Kos, II. Odsjek
- Ema Miličević, II. Odsjek

**2.2.** Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvajaju se molbe studenata za mirovanjem studija, i to studenata:

- Veronika Ćiković, III. odsjek – mirovanje zimskog semestra ak. god. 2022./2023.
- Petra Barišić, III. odsjek
- Ana Petriško, VI. odsjek

**2.3.** Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Sare Jurišić, V. odsjek**, za odgodu završnog ispita usavršavanja (rok završetka 30.01.2023.)

**2.4.** Vijeće Akademije **s 23 glasa ZA i 1 SUZDRŽAN** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studenta **Grgura Kolara Konkolia, VII. odsjek**, za produljenje roka diplomskog ispita.

**2.5.** Vijeće Akademije **s 3 galasa ZA, 14 PROTIV i 7 SUZDRŽAN** donosi **ODLUKU**: Ne usvaja se molba studentice **Lorene Kolarić, VIII. odsjek**, za obranu diplomskog rada u zimskom semestru akademske godine 2022./2023. bez odslušanog kolegija Klavir obligatno A4.

Zapisnik sastavio:

Dejan Elveđi, dipl. iur., v.r.

Dekan:

red. prof. art. Igor Lešnik, v.r.