

**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
MUZIČKA AKADEMIJA**

Trg Republike Hrvatske 12, Zagreb

KLASA: 640-01/22-09/04

URBROJ: 251-79-1/1-22-01

Zagreb, 4. studenog 2022.

ZAPISNIK

**1. sjednice VIJEĆA AKADEMIJE u ak. god. 2022./2023.
održane u srijedu, 12. listopada 2022.
Trg Republike Hrvatske 12, dvorana Stančić
s početkom u 12:00 sati**

DNEVNI RED:

1. KONSTITUIRANJE VIJEĆA AKADEMIJE ZA AK.GOD. 2022./2023.
2. USVAJANJE ZAPISNIKA S PROŠLIH SJEDNICA
3. PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2023. GODINU
4. IZVEDBENI PLAN NASTAVE INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA ZA AK.GOD. 2022./2023.
5. ODLUKA O IZMJENAMA PRAVILNIKA O POSLIJEDIPLOMSKOM SPECIJALISTIČKOM STUDIJU
6. ODLUKA O IMENOVANJU POVJERENSTVA ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE I PROGRAME CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA
7. ODLUKA O IMENOVANJU POVJERENSTVA ZA UPRAVLJANJE KVALITETOM VISOKOG OBRAZOVANJA NA MUZIČKOJ AKADEMIJI
8. STUDENTSKA PROBLEMATIKA
9. KADROVSKA PITANJA
10. RAZNO

Sudjelovali: red. prof. art. Igor Lešnik, red. prof. art. Srđan Filip Čaldarović, red. prof. art. Anđelko Krpan, doc. dr. sc. Sanja Kiš Žuvela, red. prof. art. Berislav Šipuš, dr. sc. Jelka Vukobratović, asistentica (zamjena za doc. dr. sc. Monika Jurić Janjik), red. prof. art. Ivana Bilić, red. prof. art. Lidija Horvat-Dunjko, red. prof. art. Đuro Tikvica, izv. prof. art. Ivan Novinc, izv. prof. art. Saša Nestorović, doc. dr. sc. Nikolina Matoš, dr. sc. Željka Radovinović, red. prof. art. Ante Knešaurek, red. prof. dr. sc. Dalibor Davidović, doc. dr. sc. Mojca Piškor, red. prof. art. Jasenka Ostojić, doc. art. Alexei Tanovitski, izv. prof. art. Ante Milić, doc. art. Filip Fak, red. prof. art. Mladen Janjanin, red. prof. art. Mario Ivelja, red. prof. art. Marija Čepulić, izv. prof. art. Krešimir Bedek, red. prof. art. Žarko Perišić, red. prof. art. Milko Pravdić, red. prof. art. Dario Teskera, red. prof. art. Dalibor Bukvić, Vlasta Gyura Pičulin, umjetnička savjetnica, Ivan Pernicki, umjetnički suradnik, Luis Camacho Montealegre, asistent, Danijela Ivanović, studentica, Erin Keleuva, studentica, Antonija Žarković, studentica.

Ad.1. KONSTITUIRANJE VIJEĆA AKADEMIJE ZA AK.GOD. 2022./2023.

Dekan izvještava o odluci da uprava akademije u novom mandatu ostane nepromijenjena, odnosno u istom sastavu. Predlaže da se o članovima uprave glasa javno na sjednici Vijeća te u cjelini, a ne o svakom prodekanu ponaosob.

Vijeće akademije jednoglasno prihvaća prijedlog o javnom glasanju.

Vijeće akademije s 30 glasova ZA i 4 SUZDRŽANA prihvaća predloženi sastav prodekana.

Dekan nakon toga izvještava o ostalim promjenama u sastavu Vijeća:

- Umjesto članice Vijeća Henkel-Despot – član Vijeća postaje izv. prof. art. **Marco Graziani (6. odsjek)**
- Umjesto člana Vijeća Uhlik - član Vijeća postaje **red. prof. art. Dalibor Bukvić (8. odsjek)**
- Umjesto članice Vijeća Vukobratović – član Vijeća postaje **Luis Camacho Montealegre, ass (asistenti)**
- Umjesto člana Vijeća Franković – članica Vijeća postaje **Ana Kovačev, studentica (studenti)**

Broj članova Vijeća ostaje nepromijenjen – 47

Dekan izvještava članove Vijeća o imenovanju prof. art. Jasenke Ostojić novom prorektoricom za umjetnost, kulturu i međusveučilišnu suradnju te imenovanju prof. art. Anđelka Krpana predsjednikom Vijeća umjetničkog područja. Imenovani su se kratko obratili Vijeću.

Ad.2. USVAJANJE ZAPISNIKA S PROŠLE SJEDNICE

Zapisi s 13. i 14. (izvanredne) sjednice se jednoglasno prihvaćaju.

Ad.3. POLUGODIŠNJI IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA ZA 2022. GODINU

Voditeljica Ureda za računovodstvene i financijske poslove ukratko izlaže članovima prijedlog financijskog plana za 2023. godinu. Napominje kako je cjelokupan dokument javno objavljen na Internet stranici Akademije.

Vijeće akademije JEDNOGLASNO usvaja predstavljeni Financijski plan za 2023. godinu.

Ad.4. IZVEDBENI PLAN NASTAVE INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA ZA AK.GOD. 2022./2023.

Prodekanica Kiš Žuvela ukratko izvještava članove o sadržaju Izvedbenog plana napominjući kako je isti bio dostupan na platformi Teams, a nakon usvajanja biti će javno objavljen na Internet stranici Akademije.

Vijeće akademije JEDNOGLASNO prihvaća predstavljeni Izvedbeni plan nastave integriranih preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija za ak.god. 2022./2023.

Ad.5. ODLUKA O IZMJENAMA PRAVILNIKA O POSLIJEDIPLOMSKOM SPECIJALISTIČKOM STUDIJU

Ad.6. ODLUKA O IMENOVANJU POVJERENSTVA ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE I PROGRAME CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Prodekanica Kiš Žuvela izvještava članove o potrebi izmjene postojećeg Pravilnika o poslijediplomskom specijalističkom studiju napominjući kako trenutno postoji samo doktorski studij muzikologije, a intencija koja se mogla vidjeti u prijedlogu novog resornog Zakona pokazuje potrebu za formiranjem dokorskog studija u umjetničkom području. Svi ti razlozi nameću potrebu proširivanja članova Povjerenstva za poslijediplomske studije i programe cjeloživotnog obrazovanja kojima ujedno i ističe mandat.

Predlaže se stoga izmjena Pravilnika u dijelu koji regulira sastav Povjerenstva te Povjerenstvo u sastavu:

1. predsjednik: voditelj poslijediplomskih studija koji mora biti član Vijeća (**red. prof. art. Ivana Bilić**)

2. član: prodekan za studijske programe i cjeloživotno obrazovanje (**doc. dr. sc. Sanja Kiš Žuvela**)

3. tri predstavnika nastavnika u umjetničko-nastavnim zvanjima (**red. prof. art. Martina Zadro, red. prof. art. Anđelko Krpan, doc. art. Filip Fak**)

4. predstavnik nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju, član Vijeća (**red. prof. dr.sc. Dalibor Davidović**)

5. predstavnik studenata poslijediplomskih studija (**Ivor Prajdić, asistent**)

- Vijeće akademije **JEDNOGLASNO** prihvaća **ODLUKU O IZMJENAMA PRAVILNIKA O POSLIJEDIPLOMSKOM SPECIJALISTIČKOM STUDIJU**
- Vijeće akademije **JEDNOGLASNO** prihvaća **predložene članove POVJERENSTVA ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE I PROGRAME CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA za mandatno razdoblje 15.10.2022. – 15.10.2025.**

Ad.7. ODLUKA O IMENOVANJU POVJERENSTVA ZA UPRAVLJANJE KVALITETOM VISOKOG OBRAZOVANJA NA MUZIČKOJ AKADEMIJI

Prodekanica Kiš Žuvela izvještava članove Vijeća o potrebi imenovanja novih članova Povjerenstva za upravljanje kvalitetom visokog obrazovanja na Muzičkoj akademiji zbog isteka mandata.

Predlaže se Povjerenstvo u sastavu:

- po funkciji:
 1. prodekan doc. dr.sc. Sanja Kiš Žuvela
 2. tajnik Dejan Elveđi, dipl. iur.
- izabrani iz redova umjetničkog područja:
 3. red. prof. art. Ante Knešaurek
 4. red. prof. art. Istvan Roemer
- izabran iz redova znanstvenog područja:
 5. red. prof. dr.sc. Dalibor Davidović
- izabrana iz redova asistenata:
 6. asistenti Luis Camacho Montealegre, ass
- izabran iz redova studenata:
 7. predsjednik studentskog zbora Muzičke akademije (Erin Keleuva)

Vijeće akademije **JEDNOGLASNO** prihvaća **predložene članove POVJERENSTVA ZA UPRAVLJANJE KVALITETOM VISOKOG OBRAZOVANJA NA MUZIČKOJ AKADEMIJI za mandatno razdoblje 15.10.2022. – 15.10.2025.**

Ad.8. STUDENTSKA PITANJA

8.1. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Anamarije Ledinek**, II. odsjek, 5 godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.2. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Marte Katić**, II. odsjek, 5 godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.3. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Emilije Rukavina**, IV. odsjek, 5 godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.4. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studenta **Jakova**

Sekule, VI. odsjek, 5. godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.5. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Terezije Galić**, VIII. odsjek, 5 godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.6. Vijeće Akademije **jednoglasno** donosi **ODLUKU**: Usvaja se molba studentice **Gabrijela Hrženjak**, IV. odsjek, 5 godina, za odgodom obrane diplomskog rada. Odobrava se rok do 30.10.2022.

8.7. Vijeće Akademije s **20 glasova ZA, 9 SUZDRŽANIH i 2 PROTIV** donosi **ODLUKU**: Usvaja se zamolba studentice **Lane Kocman**, VIII. odsjek, 5 godina, za ponovni upis kolegija Klavir obligatno A4 u ak.god. 2022./2023. te nakon odslušanog kolegija mogućnost polaganja istog.

Ad.9. KADROVSKA PITANJA

Dekan je na početku točke dnevnog reda izvijestio sve članove kako su svi materijali za sva kadrovska pitanja dostupni članovima na platformi Teams, slijedom čega će se čitati samo zaključna mišljenja Povjerenstva nakon čega će se odmah preći na glasovanje.

Imenuje se Izorno povjerenstvo u sastavu: dr. sc. Željka Radovinović, doc. dr. sc. Nikolina Matoš i dr. sc. Jelka Vukobratović, asistentica.

9.1. IZVJEŠĆA STRUČNIH POVJERENSTAVA O PREDMETIMA U TIJEKU

9.1.1. Izvješće podnosi doc. dr. sc. Nikolina Matoš

Vijeće Akademije na svojoj 13. sjednici u ak. god. 2021./2022. koja je održana 08.09.2022.g. u postupku reizbora na radna mjesta prema novim odredbama Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, donijelo je odluku o pokretanju postupka reizbora za Veljka Valentina Škorvaga, viši predavač.

Nakon pregleda priložene dokumentacije mišljenje stručnog povjerenstva je da imenovani ispunjava tražene uvjete za reizbor na radno mjesto višeg predavača.

Za Veljka Valentina Škorvagu, višeg predavača glasalo je: ZA 31 glas i 1 SUZDRŽAN.

Vijeće Akademije, nakon tajnog glasanja, donosi **ODLUKU: Veljko Valentin Škorvaga, viši predavač reizabire se na radno mjesto višeg predavača, za umjetničko područje glazbene umjetnosti, umjetničko polje izvođenje glazbe, umjetnička grana sviranje (instrumenti), za Tambure, na Odsjeku za glazbenu pedagogiju.**

9.2. IMENOVANJE STRUČNIH POVJERENSTAVA ZA REIZBOR NA RADNO MJESTO

9.2.1. Pokreće se postupak reizbora za **doc. art. Maju Bakrač**, na radno mjesto docenta za Klavir, a koja je zadnji puta izabrana 15.11.2017. na postojeće radno mjesto.

Za provedbu postupka reizbora doc. art. Maje Bakrač, na radno mjesto docenta imenuje se stručno povjerenstvo u sastavu:

1. red.prof.art. Đuro Tikvića, predsjednik
2. red.prof.art. Srđan Filip Čaldarović, član
3. red.prof.art. Jakša Zlatar, vanjski član

9.3. IMENOVANJE STRUČNIH POVJERENSTAVA ZA IZBORE U ZVANJA NA DRUGIM VISOKIM UČILIŠTIMA

9.3.1. Imenuje se stručno povjerenstvo za provođenje postupka davanja mišljenja na drugim visokim učilištima:

Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet:

Postupak izbora u nastavno zvanje umjetnički savjetnik iz umjetničkog područja, polja glazbene umjetnosti, grana glazbena pedagogija.

Pristupnik: Branimir Magdalenić, viši predavač

Imenuje se **STRUČNO POVJERENSTVO**:

1. doc. dr. sc. Nikolina Matoš, predsjednik
2. Eva Kirchmayer - Bilić, umjetnička savjetnica, član
3. doc. dr. sc. Blaženka Bačlija Sušić, član

9.4. IMENOVANJE STRUČNIH POVJERENSTAVA - RASPIS NATJEČAJA ZA VANJSKE SURADNIKE

Raspisuje se natječaj za izbore u naslovna nastavna i suradnička zvanja, i to za:

9.4.1. Naslovno nastavno zvanje umjetnički suradnik za umjetničko područje glazbene umjetnosti, umjetničko polje izvođenje glazbe, umjetnička grana sviranje (instrumenti), za korepetiranje, na Odsjeku za gudačke instrumente i gitaru – 2 izvršitelja bez zasnivanja radnog odnosa

Imenuje se **STRUČNO POVJERENSTVO** u sastavu:

1. izv. prof. art. Ivan Novinc – predsjednik povjerenstva
2. Renata Hil, umjetnički savjetnik – članica povjerenstva
3. Red. prof. art. Jakša Zlatar – vanjski član

9.4.2. Naslovno suradničko zvanje asistent za umjetničko područje glazbene umjetnosti, umjetničko polje kompozicija, za teorijsko – glazbene predmete, na Odsjeku za kompoziciju i teoriju glazbe – 2 izvršitelj bez zasnivanja radnog odnosa

Imenuje se **STRUČNO POVJERENSTVO** u sastavu:

1. red. prof. art. Berislav Šipuš – predsjednik povjerenstva
2. red. prof. art. Ante Knešaurek – član povjerenstva
3. red. prof. art. Zoran Juranić – vanjski član

Ad.10. OBAVIJESTI / RAZNO

- Dekan izvještava o novoj upravi Sveučilišta te sastanku s rektorom s temama likvidnosti i kadrovske problematike (zamolba za dodjelom interventnih sredstava jer je likvidnost Akademije dostatna za još mjesec dana, razmišljanje o zatvaranju zgrade Akademije subotom ukoliko situacija to bude zahtijevala, potpuna blokada novih zapošljavanja od promjena u sustavu COP-a)

- Samoanaliza Akademije prihvaćena je kao Godišnje izvješće dekana za prethodnu akademsku godinu

- REAKREDITACIJA

- 10. listopada 2022. predana sva dokumentacija (samoanaliza i analitički prilozi)
- Sastav stručnog povjerenstva za reakreditaciju dostupan na platformi Teams
- Posjet stručnog povjerenstva: **7. – 11. studenoga 2022.** (hibridno)

- **Preliminarni plan predlaganja izmjena i dopuna te uvođenja novih studijskih programa** – poslana molba pročelnicima odsjeka s rokom dostave podataka do 10. listopada 2022. - danas zadnji dan!

- **Brošura o postupku vrednovanja studijskih programa**

- **Prijava teme i mentora za pisane diplomske radove:**

- do **15. studenoga 2022.** na **Merlinu, e-kolegij Referada** – svi osim kompozitora!
- **II. i VIII.a odsjek – sinopsisi** (rokovi 1. 12. za II. odsjek i 17. 2. za glazbenu pedagogiju)
- **teme** pisanih diplomskih radova trebao bi **usvojiti odsjek na sjednici**, a obrasci bi se trebali predati na Merlin s **potpisima mentora i pročelnika**

- **Ispitni rokovi** za godišnje ispite pred ispitnim nastavnikom: **do 1. prosinca 2022. na referada@muza.hr**

- **Prijedlozi za nove sporazume Erasmus+: do 16. 10. 2022.**
<https://forms.gle/befzv2CEBF66VECe9>

- Nova **koordinatorica za studente s invaliditetom**: umjesto prof. art. Jasenke Ostojić: **Ana Čorić, pred.**

Zapisnik sastavio:

Dejan Elveđi, dipl. iur., v.r.

Dekan:

red. prof. art. Igor Lešnik, v.r.